

ORIENTACIÓ ALUMNAT PROVES LLIURES

IMP22 - PERRUQUERIA I COSMÈTICA CAPIL·LAR

IMP22 - PERRUQUERIA I COSMÈTICA CAPIL·LAR	1
0842_PENTINATS I RECOLLITS	2
0843_COLORACIÓ CAPIL·LAR	7
0844_COSMÈTICA PER A PERRUQUERIA	11
0849_ANÀLISI CAPIL·LAR	15
0636_ESTÈTICA DE MANS I PEUS	19
1709_ITINERARI PERSONAL PER A L'OCUPABILITAT I	22
0845_TÈCNiques DE TALL DE CABELL	26
0846_CANVIS DE FORMA PERMANENT DEL CABELL	31
0848_PERRUQUERIA I ESTILISME MASCULÍ	35
0640_IMATGE CORPORAL I HÀBITS SALUDABLES	39
0643_MÀRQUETING I VENDA A IMATGE PERSONAL	44
1710_ITINERARI PERSONAL PER A L'OCUPABILITAT II	48
1708_SOSTENIBILITAT APLICADA AL SISTEMA PRODUCTIU	51
1664_DIGITALITZACIÓ APLICADA ALS SECTORS PRODUCTIUS	53
0156_ANGLÈS PROFESSIONAL	55

NORMATIVA REGULADORA DEL TÍTOL

- El Reial decret 1588/2011, de 4 de novembre, estableix el títol de Tècnic en Perruqueria i Cosmètica Capil·lar i els seus ensenyaments mínims.
- El Reial decret 1588/2011, de 4 de novembre, ha fixat el perfil professional del títol de Tècnic en Perruqueria i Cosmètica Capil·lar, els seus ensenyaments mínims i aquells altres aspectes de l'ordenació acadèmica que constitueixen els aspectes bàsics del currículum que asseguruen una formació comuna i garanteixen la validesa dels títols en tot el territori nacional.

0842_PENTINATS I RECOLLITS

CONTINGUTS CURRICULARS

1. Selecció del pentinat i recollit:

- Relació entre l'anàlisi morfològic facial i corporal amb els pentinats i recollits.
- Morfologia del cabell: tipus i formes del cabell. Característiques relacionades amb el pentinat. Altres factors que repercuteixen en el pentinat.
- Tipus de pentinat: classificació i característiques.
- Tipus i formes de recollits: classificació i característiques.
- Relació entre els diferents estils i tendències amb els tipus de pentinats i recollits.
- Anàlisi de les fonts documentals.
- Detecció de demandes i necessitats de l'usuari.
- Elaboració de propostes de pentinat i recollit.

2. Preparació de la zona de treball:

- Equips tèrmics: classificació, característiques i manteniment.
- Útils i eines. Tipus: motlles, elements de subjecció i utensilis per a pentinar. Característiques. Manteniment.
- Complementos per als recollits i pentinats: tipus i característiques.
- Materials de protecció.
- Criteris de selecció de cosmètics, pautes de manipulació i indicacions.
- Aplicació de tècniques d'higiene i desinfecció d'útils, mobiliari i aparells.
- Organització del lloc de treball: distribució dels mitjans i materials en el tocador i en el moble auxiliar de perruqueria.

3. Realització de la higiene i el condicionament capil·lar:

- Organització de l'espai d'higiene capil·lar. Característiques i components del rentacaps i la butaca.
- Acomodació i preparació de l'usuari.
- Criteris de selecció de llenceria.
- Posicions anatòmiques de l'usuari i el professional en la higiene capil·lar.
- El procés de la rentada capil·lar. Operacions prèvies.
- Criteris de selecció de cosmètics d'higiene i condicionament capil·lar. Bases fonamentals de la tècnica de rentada: fases i pautes d'aplicació. Massatge capil·lar en el procés d'higiene. Condicionament capil·lar.
- Tècniques complementàries: descripció i pautes d'aplicació.

4. Realització de pentinats i acabats del cabell:

- Preparació de l'usuari. Fases: acomodació en el tocador i protecció d'aquest
- Operacions prèvies: les particions i els cosmètics protectors i facilitadors del pentinat. Criteris de selecció i aplicació.

- Tècniques de canvis de forma per calor. Modelats i allisats tèrmics. Criteris de selecció d'aparells d'assecat i útils. Característiques i procediment d'execució.
- Tècniques de canvis de forma per humitat. Característiques i procediment d'execució.
- Tècniques de canvis de forma mitjançant motlles. Característiques i procediment d'execució.
- Tècniques auxiliars de pentinats. Tipus (raspallat, cardatge i ones) i procediment d'execució.
- Tècniques associades al pentinat. Tipus (cardat, batut, poliment i altres) i procediment d'execució.
- Combinació de tècniques per a l'elaboració del pentinat. Elements que influeixen en la realització d'un pentinat. Pautes generals per a la preparació del procés del pentinat. Selecció de tècniques i execució.
- Tècniques d'acabats. Característiques i procediment d'execució.

5. Realització de recollits del cabell:

- Operacions prèvies: les particions. Preparació del cabell: criteris de selecció i execució.
- Selecció d'eines, productes i complements.
- Tècniques bàsiques per a la realització de recollits: tipus, descripció, característiques i mode de realització. Els trenats. Enrotllats i coques.
- Bucles i anelles. Els retorçats. Els croats. El plomejat.
- Combinació de tècniques per a l'elaboració del recollit. Elements que influeixen en la realització d'un recollit. Pautes generals per a la preparació del recollit. Els punts d'ancoratge. Els postissos: tipus, protocol d'aplicació de postissos i la seva adaptació al recollit. Selecció de tècniques i execució de recollits.
- Adaptació d'elements accessoris: tècnica de fixació al recollit.

6. Col·locació de perruques i extensions:

- Les perruques: tipus, indicacions i criteris de selecció en funció de les necessitats personals i socials. Adaptació cranial. Procediment de col·locació de perruques.
- Les extensions. Característiques i tipus segons la tècnica de fixació.
- Procediments previs i col·locació. Rastes i cordons. Tècniques d'eliminació d'extensions.
- Cures i manteniment de les pròtesis piloses.

7. Determinació de les pautes de manteniment del pentinat i recollit:

- Tècniques bàsiques de manteniment del pentinat. Tipus i pautes que cal seguir.
- Cosmètics per a augmentar la durada del pentinat i recollit. Mode d'aplicació. Útils emprats en el manteniment. Característiques i forma d'ocupació.
- Factors que modifiquen la durada del pentinat i recollit
- Mètodes per a realitzar l'avaluació i el control de la qualitat dels processos de canvi de manera temporal

CRITERIS D'AVUACIÓ

Resultats d'aprenentatge	Criteris d'avaluació
<p>1. Selecciona el tipus de pentinat i recollit, relacionant les característiques del cabell amb la morfologia de l'usuari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han relacionat els tipus d'oval i siluetes amb el pentinat adequat. B. S'han relacionat els tipus de recollit amb l'anàlisi morfològica i capil·lar. C. S'han diferenciat les característiques del cabell i la seva relació amb el pentinat. D. S'ha identificat la repercussió d'altres factors, com el tipus de tall, alteracions, estils i altres, en la selecció del pentinat. E. S'han classificat els pentinats segons el tipus d'esdeveniment i circumstància, tipus d'oval i longitud del cabell. F. S'han establert les formes i tendències en els recollits. G. S'han aplicat mètodes per a la determinació de les tendències en pentinats i recollits, a través de fonts documentals. H. S'han identificat els mètodes d'anàlisi de necessitats i demandes dels usuaris. I. S'han dissenyat propostes per a processos de pentinat i recollits.
<p>2. Prepara la zona de treball, caracteritzant els mitjans necessaris i identificant les pautes per al seu manteniment.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han seleccionat els aparells generadors de calor en funció del procés. B. S'han caracteritzat els útils i eines emprats. C. S'han seleccionat els motlles en funció de l'efecte desitjat. D. S'han establert les pautes de manteniment d'aparells, útils i complements. E. S'ha justificat l'ús d'adorns i altres complements. F. S'han establert els criteris de selecció dels cosmètics. G. S'han seguit les pautes de la neteja dels útils després de l'ús. H. S'han col·locat els mitjans necessaris en el tocador i àrea de treball.
<p>3. Realitza la higiene i condicionament capil·lar, seleccionant els cosmètics en funció del tipus de cabell.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han identificat els requisits del rentacaps i de la butaca. B. S'ha acomodat a l'usuari al rentacaps. C. S'han seguit les pautes de manipulació dels cosmètics. D. S'han justificat les posicions ergonòmiques d'usuari i professional durant la higiene capil·lar. E. S'han establert les fases i pautes d'aplicació. F. S'han realitzat les maniobres de massatge per a la neteja del cabell i cuir cabellut. G. S'han seleccionat els cosmètics en funció de les característiques del cabell. H. S'ha especificat el tipus de condicionament capil·lar en funció

	<p>del servei posterior.</p> <p>I. S'han aplicat tècniques complementàries i sensorials en la higiene capil·lar.</p>
<p>4. Realitza pentinats i acabats del cabell, relacionant les tècniques amb el resultat final esperat.</p>	<p>A. S'han determinat les operacions prèvies i particions del cabell en funció del pentinat.</p> <p>B. S'han establert les característiques de les diferents tècniques de canvi de forma.</p> <p>C. S'han seleccionat els paràmetres dels aparells generadors de calor.</p> <p>D. S'ha seleccionat la tècnica d'assecat en funció del tipus de pentinat.</p> <p>E. S'ha establert el procediment de realització de les anelles i ones a l'aigua.</p> <p>F. S'han aplicat muntatges de rulos per a efectuar un marcat.</p> <p>G. S'ha justificat l'ús de tècniques auxiliars i associades per a realitzar el pentinat.</p> <p>H. S'ha realitzat la seqüència d'operacions del pentinat.</p> <p>I. S'han relacionat les tècniques d'acabat amb el tipus de pentinat.</p>
<p>5. Realitza recollits del cabell, relacionant les tècniques amb el resultat final esperat.</p>	<p>A. S'han realitzat les operacions prèvies relacionades amb el recollit.</p> <p>B. S'han seleccionat les eines, productes i complements.</p> <p>C. S'han diferenciat les tècniques d'execució dels diferents trenats.</p> <p>D. S'ha establert el mode de realització enrotllats, anelles, retorçats i bucles.</p> <p>E. S'han establert els paràmetres de selecció de postissos en funció de l'estil de recollit.</p> <p>F. S'han adaptat postissos en l'execució d'un recollit.</p> <p>G. S'ha justificat la combinació de tècniques per a l'elaboració del recollit.</p> <p>H. S'han relacionat els mètodes de subjecció del recollit amb els útils i eines apropiats.</p> <p>I. S'ha justificat l'ús d'elements accessoris com a factor potenciador de l'estil.</p>
<p>6. Col·loca perruques i extensions, interpretant els requeriments demanats.</p>	<p>A. <i>S'han caracteritzat els tipus de perruques i els seus modes d'adaptació.</i></p> <p>B. <i>S'ha justificat la selecció de perruques en funció de les necessitats personals i socials de l'usuari.</i></p> <p>C. <i>S'han adaptat les perruques correctament.</i></p> <p>D. <i>S'han diferenciat els tipus d'extensions segons la seva tècnica de fixació.</i></p> <p>E. <i>S'han fixat les extensions al cabell.</i></p> <p>F. <i>S'han retirat les extensions del cabell.</i></p>

	G. <i>S'han establert les cures de manteniment de les pròtesis piloses.</i>
7. Determina les pautes de manteniment del pentinat i recollit, seleccionant els protocols d'optimització d'aquest.	<p>A. S'han establert les tècniques bàsiques del manteniment del pentinat i recollit.</p> <p>B. S'han seleccionat els cosmètics de manteniment necessaris.</p> <p>C. S'han identificat els útils per a la seva conservació.</p> <p>D. S'han identificat els factors que modifiquen la durada del pentinat.</p> <p>E. S'han justificat els mètodes de conservació i manteniment d'adorns.</p> <p>F. S'han proposat mesures per a optimitzar el manteniment del pentinat i recollit.</p>

BIBLIOGRAFIA RECOMANADA

Peinados y recogidos (libro de taller)

Marca:VIDEOCINCO Editorial

Tipo de producto: Libro + Vídeos

CARACTERÍSTIQUES DELS EXÀMENS

La prova consta d'una part teòrica, on es demostrï l'assoliment dels diferents continguts propis del mòdul; i una part pràctica, associada als diferents resultats d'aprenentatge. És requisit indispensable superar la prova teòrica amb mínim un 5 per poder accedir a la prova pràctica. Les dues parts s'han d'aprovar per poder fer mitjana.

MATERIAL NECESSARI

Bolígraf blau o negre per la part teòrica. El material específic per la part pràctica es concretarà una vegada s'hagi fet la inscripció al mòdul

Examen pràctic i teòric: a concretar amb el professorat que pertoqui.

CONTACTE PROFESSORAT

dept.ipersonal@iescapdellevant.org

0843_COLORACIÓ CAPIL·LAR

CONTINGUTS CURRICULARS

1.-Proposta de canvis de color:

- El color natural del cabell: característiques i escala de tons i reflexos.
- Teoria del color i la seva influència en els processos de canvi de coloració.
- Identificació dels aspectes que condicionen el procés de canvi de color.
- Estudi estètic. Estudi de les característiques del cuir cabellut i estat del cabell.
- Influència de les alteracions cromàtiques del cabell en els processos de canvis de color.
- Classificació dels processos de canvis de coloració capil·lar.
- Proposta de canvis de coloració: adequació a les necessitats, demandes i característiques personals.

2.-Posada a punt del procés d'aplicació:

- Útils i materials: característiques.
- Criteris de selecció del producte colorant. Pautes de preparació i manipulació.
- Criteris de selecció del producte oxidant. Pautes de preparació i manipulació.
- El cosmètic decolorant. Pautes de preparació i manipulació.
- Criteris de selecció de mètodes d'higiene, desinfecció i esterilització.
- Pautes d'aplicació.

3.-Aplicació de mesures i tècniques prèvies:

- Mesures de seguretat en els processos de canvi de coloració capil·lar: criteris de preparació i acomodació del client i mesures de protecció del professional i l'usuari.
- Prova de tolerància: pautes i criteris de realització.
- Tècniques prèvies a la coloració permanent. Procediment de treball.
- Precaucions. Tècnica de mordent. Tècnica de prepigmentació. Tècnica de decapatge.

4.-Aplicació d'operacions de coloració:

- Procés de coloració temporal i semipermanente. Tècniques d'aplicació de colorants vegetals, metàl·lics i sintètics. Formes cosmètiques, procediment, fases i pautes d'aplicació.
- Procés de coloració permanent total: procediment, fases i pautes d'aplicació.
- Factors que intervenen en l'aplicació. Tècniques complementàries.
- Procés de coloració permanent parcial: procediment, fases i pautes d'aplicació.
- Factors que intervenen en l'aplicació. Tècniques complementàries.
- Variables que determinen el procés de coloració.
- Control del procés.

5.- Aplicació de tècniques de decoloració en el cabell:

- Fonaments de la decoloració.

- Variables o factors que determinen el procés de decoloració. Els catalitzadors: calor humida, vapor, calor seca i infrarojos.
- Tècniques de la decoloració total del cabell: fases i temps del procés.
- Pautes d'aplicació del decolorant en cabells verges i tenyits.
- Tècniques de la decoloració parcial del cabell: fases i temps del procés.
- Pautes d'aplicació amb capell, amb paper, amb pinta i altres.
- Procediment d'aplicació de retocs.
- Precaucions i normes de seguretat per a la decoloració.
- Control del procés de decoloració.

6.- Establiment de pautes d'assessorament en el color:

- Cosmètica reparadora de manteniment del color del cabell. Criteris de selecció i manipulació.
- Assessorament en la venda de cosmètics de manteniment i cures del cabell descolorit i acolorit.
- Pautes per al manteniment del color i cura del cabell descolorit.
- Paràmetres que defineixen la qualitat en els processos de canvi de coloració capil·lar.

CRITERIS D'AVUACIÓ

Resultats d'aprenentatge	Criteris d'avaluació
1. Proposa canvis de coloració del cabell, relacionant el seu estat amb les demandes i estils plantejats.	<ul style="list-style-type: none"> A. S'ha identificat l'escala de tons del color natural del cabell. B. S'han distingit els tons i reflexos del color del cabell en la carta de colors. C. S'han identificat els aspectes que condicionen el procés de canvi de color. D. S'ha examinat l'estat del cuir cabellut i del cabell. E. S'han registrat en la fitxa tècnica les dades obtingudes. F. S'ha reconegut la influència de les alteracions i el color del cabell en el procés. G. S'han diferenciat els tipus de canvis de coloració. H. S'han identificat les tendències de moda en la coloració del cabell. I. S'han identificat les necessitats/demandes del client per a la proposta de canvi de coloració.
2. Posa a punt el procés d'aplicació de tints capil·lars, justificant la selecció de mitjans i les operacions de preparació del producte.	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han reconegut els útils, materials i equips necessaris per als canvis de color del cabell. B. S'ha justificat la selecció de cosmètics per al canvi de color. C. S'ha justificat la selecció del producte oxidant segons les característiques del cabell. D. S'han realitzat els càlculs volumètrics per a la dilució de l'oxidant en funció de les necessitats.

	<ul style="list-style-type: none"> E. S'ha realitzat la mescla dels cosmètics per al canvi de color. F. S'han establert les condicions de seguretat i higiene en la preparació i G. manipulació de cosmètics. H. S'han determinat els criteris de selecció en l'aplicació de mètodes d'higiene, desinfecció i esterilització.
<p>3. Aplica mesures i tècniques prèvies a la coloració i a la decoloració, analitzant el protocol d'aplicació.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han especificat les mesures d'acomodació i protecció de l'usuari i del professional. B. S'ha justificat l'aplicació de la prova de tolerància al tint. C. S'han identificat les pautes d'aplicació de la prova de tolerància. D. S'han determinat els casos en els quals està indicat aplicar tècniques prèvies. E. S'han diferenciat les pautes d'aplicació de les diferents tècniques prèvies. F. S'ha justificat l'elecció de les tècniques prèvies. G. S'ha preparat el cabell abans de la coloració, amb l'aplicació de tècniques de mordent, prepigmentació o decapatge.
<p>4. Aplica operacions de coloració en el cabell, seleccionant i justificant el procediment de treball.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han identificat les fases del procés de la coloració temporal i semipermanent. B. S'han diferenciat les pautes d'aplicació dels colorants temporals i semipermanents. C. S'han relacionat els tipus de coloració permanent amb les tècniques d'aplicació del color. D. S'han seqüenciat els passos que cal seguir en les tècniques de coloració permanent del cabell. E. S'han aplicat els diferents tipus de tècniques de coloració parcial. F. S'han distingit les tècniques complementàries en els processos de coloració. G. S'han identificat les variables que determinen el procés de coloració. H. S'ha verificat la coincidència del color triat amb el resultat obtingut.
<p>5. Aplica tècniques de decoloració en el cabell, relacionant el procediment de treball amb el resultat final.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han establert els fonaments de la decoloració. B. S'han determinat les fases del procés de decoloració. C. S'han establert les variables que afecten el procés de decoloració. D. S'han identificat les tècniques d'hidratació del cabell post-tractament. E. S'han aplicat cosmètics descolorants sobre cabell verge i sobre cabell tenyit. F. S'ha relacionat el grau de decoloració amb el temps d'exposició, com a factor determinant del procés.

	<p>G. S'han utilitzat diferents tècniques de decoloració per a la realització de</p> <p>H. metxes.</p> <p>I. S'han realitzat retocs d'arrels.</p> <p>J. S'han especificat les mesures de precaució i normes de seguretat.</p>
--	---

BIBLIOGRAFIA RECOMANADA

- Libro Coloración capilar (CFGM PELUQUERÍA Y COSMÉTICA CAPILAR)
- Marca: ALTAMAR Editorial
- Libro Coloración Capilar Editorial Altamar

CARACTERÍSTIQUES DELS EXÀMENS

La prova consta d'una part teòrica, on es demostrï l'assoliment dels diferents continguts propis del mòdul; i una part pràctica, associada als diferents resultats d'aprenentatge. És requisit indispensable superar la prova teòrica amb mínim un 5 per poder accedir a la prova pràctica. Les dues parts s'han d'aprovar per poder fer mitjana.

MATERIAL NECESSARI

Bolígraf blau o negre per la part teòrica. Calculadora bàsica.

El material específic per la part pràctica es concretarà una vegada s'hagi fet la inscripció al mòdul.

Examen pràctic i teòric: a concretar amb el professorat que pertorqui.

CONTACTE PROFESSORAT

dept.ipersonal@iescapdellevant.org

0844_COSMÈTICA PER A PERRUQUERIA

CONTINGUTS CURRICULARS

1.- Caracterització de cosmètics per a perruqueria:

- Concepte de cosmètic. Reglamentació tecnicosanitària de productes cosmètics.
- Parts d'un cosmètic: part interna. Components del cosmètic: principi actiu, vehicle o excipient i additius (conservants, perfums i colorants).
- Part externa: envàs, cartonatge i prospecte.
- Substàncies emprades sovint en els cosmètics.
- L'etiquetatge: requisits. Símbols (PAO). Normes que ha de complir.
- Nomenclatura o codi INCI.

2.- Preparació de productes cosmètics per a perruqueria:

- El laboratori cosmètic. Útils i equips. Matèries primeres. Operacions elementals en la preparació de cosmètics. Higiene i asèpsia del laboratori cosmètic.
- Composició qualitativa i quantitativa d'un cosmètic. Formes cosmètiques: tipus i característiques.
- Pautes de preparació de cosmètics per a perruqueria. La fórmula cosmètica. Fases en l'elaboració. Criteris de valoració del producte final.

3.- Selecció de cosmètics per a processos tècnics de perruqueria:

- Classificació dels cosmètics emprats en perruqueria.
- Cosmètics per a la higiene del cabell: composició, mecanisme d'actuació i classificació. La brutícia capil·lar i del cuir cabellut.
- Cosmètics per al condicionament del cabell: mecanisme d'actuació, formulació i formes cosmètiques.
- Cosmètics protectors del cabell: mecanisme d'actuació, efectes i forma d'aplicació.
- Cosmètics per a canvis de manera temporal i permanent del cabell: fonament científic, composició, manera d'actuar i tipus.
- Cosmètics per a canvis de color del cabell: tints i decolorants capil·lars.
- Composició, mecanisme d'acció, formes cosmètiques i precaucions.
- Cosmètics per a alteracions capil·lars.
- Criteris de selecció dels cosmètics per a processos tècnics de perruqueria.

4.- Cosmètics per a tècniques complementàries de perruqueria:

- Classificació dels cosmètics de manicura i pedicura
- Característiques dels cosmètics de manicura i pedicura: composició, mecanisme d'acció, formes cosmètiques, finalitat i instruccions d'ús.
- Criteris de selecció dels productes emprats en manicura i pedicura.
- Classificació dels cosmètics per a l'afaitat.
- Característiques: composició, mecanisme d'acció, formes cosmètiques, finalitat i instruccions d'ús. Criteris de selecció dels cosmètics per a l'afaitat.

- Cosmètica masculina de protecció i de tractament.

5.- Manipulació i emmagatzematge de cosmètics:

- Estabilitat i alteracions dels cosmètics.
- Conservació i emmagatzematge.
- Manipulació i aplicació.
- Alteracions relacionades amb la manipulació i aplicació de cosmètics.
- Normativa sobre recollida de productes cosmètics contaminants i alterats.

6.- Aplicació de pautes de venda de cosmètics de perruqueria: Línies comercials de cosmètics per a perruqueria.

- Cosmètics de venda al públic i cosmètics per a professionals.
- Establiments de venda de cosmètics per a perruqueria.
- Venda de cosmètics en establiments de perruqueria: consells al client.
- Innovacions en cosmètica per a perruqueria. Fonts d'informació.

CRITERIS D'AVUACIÓ

Resultats d'aprenentatge	Criteris d'avaluació
1.-Caracteritza els cosmètics, analitzant la seva composició i presentació.	<p>A. S'han identificat les característiques del producte cosmètic segons la reglamentació tecnosanitària.</p> <p>B. S'ha especificat la funció dels components interns d'un cosmètic.</p> <p>C. S'han relacionat les característiques de les substàncies emprades en els cosmètics, amb la funció que exerceixen.</p> <p>D. S'han caracteritzat els elements que constitueixen la part externa d'un cosmètic.</p> <p>E. S'ha indicat la normativa que ha de complir l'etiquetatge.</p> <p>F. S'ha valorat la importància de la part externa del cosmètic com a mitjà d'informació al consumidor.</p>
2.-Prepara productes cosmètics per a perruqueria, interpretant els procediments d'elaboració.	<p>A. S'han identificat el material i els equips de laboratori emprats en la preparació de productes cosmètics.</p> <p>B. S'han realitzat les operacions bàsiques per a elaborar cosmètics: mesures de pes i de volum.</p> <p>C. S'han especificat les mesures d'higiene i asèpsia que cal aplicar en la preparació de productes cosmètics.</p> <p>D. S'ha establert la diferència entre composició quantitativa i qualitativa.</p> <p>E. S'han caracteritzat les diferents formes cosmètiques.</p> <p>F. S'han determinat les pautes d'elaboració en funció del tipus de cosmètic que es prepara.</p>

	<p>G. S'han preparat cosmètics senzills emprant les matèries primeres, el material i els equips adequats.</p> <p>H. S'han seguit les pautes de neteja i col·locació del material de laboratori emprat.</p>
<p>3.-Selecciona cosmètics, relacionant les seves característiques amb el procés tècnic de perruqueria.</p>	<p>A. S'han diferenciat els tipus de cosmètics que s'empren en un establiment de perruqueria.</p> <p>B. S'ha relacionat el mecanisme d'acció d'un xampú amb els ingredients actius que conté.</p> <p>C. S'ha relacionat la composició d'un condicionador amb els efectes que origina en la fibra capil·lar</p> <p>D. S'han determinat els efectes dels protectors sobre la fibra capil·lar.</p> <p>E. S'han establert les transformacions que tenen lloc en la fibra capil·lar en els processos de canvi de manera temporal del cabell.</p> <p>F. S'ha relacionat l'aplicació dels cosmètics específics del procés de canvi permanent del cabell amb els canvis químics que tenen lloc en aquest.</p> <p>G. S'han identificat els components dels cosmètics per a canvis de color i la seva acció sobre la tija capil·lar.</p> <p>H. S'han reconegut els cosmètics per a les alteracions capil·lars que s'empren habitualment en establiments de perruqueria.</p> <p>I. S'ha valorat la importància de l'elecció del cosmètic adequat en cada procés tècnic.</p>
<p>4.-Identifica els cosmètics per a les tècniques complementàries de perruqueria, relacionant la composició amb els seus efectes.</p>	<p>A. S'han identificat els cosmètics per a manicura i pedicura.</p> <p>B. S'han relacionat els seus principis actius amb el mecanisme d'acció.</p> <p>C. S'ha relacionat la forma cosmètica amb el mode d'aplicació.</p> <p>D. S'ha seleccionat el cosmètic adequat a cada fase del procés.</p> <p>E. S'han especificat els cosmètics emprats en el procés afaitat en establiments de perruqueria.</p> <p>F. S'ha establert l'acció de cada cosmètic emprat en les tècniques de barberia, en funció dels seus principis actius.</p> <p>G. S'ha seleccionat el cosmètic adequat segons les característiques del client.</p> <p>H. S'ha identificat la cosmètica masculina de protecció i de tractament.</p>
<p>5.-Manipula i emmagatzema cosmètics, analitzant les condicions òptimes de conservació.</p>	<p>A. S'han reconegut les causes i factors que produeixen amb més freqüència alteracions en els cosmètics.</p> <p>B. S'han relacionat les alteracions en la composició dels productes cosmètics amb els canvis que s'originen en les seves característiques organolèptiques.</p>

	<p>C. S'han identificat les condicions òptimes d'emmagatzematge per a garantir la correcta conservació dels productes cosmètics.</p> <p>D. S'han especificat les pautes correctes de manipulació dels productes cosmètics per a garantir unes condicions higienicosanitàries idònies d'aplicació.</p> <p>E. S'han analitzat les conseqüències d'una incorrecta manipulació dels productes cosmètics.</p> <p>F. S'han aplicat les pautes de recollida dels productes cosmètics contaminants i/o alterats, respectant la normativa vigent i el medi ambient</p>
<p>6. Aplica pautes de venda de cosmètics, informant sobre les seves característiques, funcions i efectes.</p>	<p>A. S'han identificat les línies comercials de cosmètics per a perruqueria.</p> <p>B. S'han establert les diferències entre els cosmètics de venda al públic i els d'ús professional.</p> <p>C. S'han especificat els establiments de venda de cosmètics per a perruqueria.</p> <p>D. S'han realitzat fitxes informatives sobre els efectes i l'aplicació de cosmètics.</p> <p>E. S'ha relacionat el consell professional amb la millora del servei de venda de cosmètics.</p> <p>F. S'ha determinat la importància de mantenir una constant actualització en productes d'innovació en perruqueria.</p> <p>G. S'han utilitzat mitjans per a obtenir informació sobre innovacions cosmètiques per a perruqueria.</p>

BIBLIOGRAFIA RECOMANADA

Cosmética para peluquería (2018)

Referencia:GMPC010

Marca:VIDEOCINCO Editorial

Tipo de producto:Libro en papel

CARACTERÍSTIQUES DELS EXÀMENS

- Prova teòrica: examen on es demostrï l'assoliment dels diferents continguts propis del mòdul
- Prova pràctica: resolució d'exercicis pràctics.

És requisit indispensable superar la prova teòrica amb mínim un 5 per poder accedir a la prova pràctica. Les dues parts s'han d'aprovar per poder fer mitjana.

MATERIAL NECESSARI

Bolígraf blau per la part teòrica. El material específic per la part pràctica es concretarà una vegada s'hagi fet la inscripció al mòdul

- Examen teòric: Bolígraf blau
- Examen pràctic: a concretar amb el professorat que pertoqui.

CONTACTE PROFESSORAT

dept.ipersonal@iescapdellevant.org

0849_ANÀLISI CAPIL·LAR

CONTINGUTS CURRICULARS

1.- Caracterització de l'òrgan cutani:

- Estructura i funcions de l'òrgan cutani.
- El pèl: estructura i funcions. Composició química del pèl. Propietats físiques i químiques del pèl.
- Variacions en els paràmetres d'una pell normal: concepte d'alteració, tipus i característiques bàsiques.
- Alteracions del cabell i cuir cabellut: classificació i característiques. La pell i el cabell sota la influència de la radiació solar.
- Alteracions específiques de mans, peus i ungles.

2.-Preparació dels equips d'anàlisi i cures capil·lars:

- Equips emprats en l'anàlisi estètica capil·lar: tipus i classificació.
- Descripció, bases científiques i interpretació de resultats obtinguts.
- Pautes d'aplicació i precaucions en la seva aplicació. Indicacions i contraindicacions.
- Equips complementaris en les cures estètiques capil·lars: tipus i classificació. Descripció i fonament científic. Normes d'ocupació i precaucions d'ús. Indicacions i contraindicacions relacionades amb la seva utilització.
- Aplicació de mesures de protecció personal del client i del professional.

3.-Realització de l'anàlisi de la pell i annexos:

- Fases del protocol d'anàlisi: acomodació, entrevista, examen visual i exploració.
- Elaboració de la documentació. La fitxa d'anàlisi capil·lar.
- Tècniques de detecció de necessitats i recollida de dades.
- Tècniques d'observació i exploració.

4.-Disseny de procediments de cures capil·lars:

- El protocol de treball.
- Protocols de cures capil·lars en descamacions, cabell gras, sec i fràgil. Classificació d'útils, materials i cosmètics necessaris per a la realització de les cures capil·lars. Classificació de tècniques manuals i equips.
- Protocol de manteniment en cabells tenyits, descolorits i permanentados.
- Classificació d'útils, materials i cosmètics necessaris per a la realització del manteniment capil·lar. Classificació de tècniques i equips

5.-Aplicació de cures del cabell:

- Adaptació del protocol de treball de cures i manteniment del cabell a l'anàlisi capil·lar.
- El massatge capil·lar. Classificació de les maniobres. Paràmetres per a la realització de les maniobres. Efectes del massatge, indicacions i contraindicacions. Les tècniques de massatge en les cures capil·lars estètiques: procediment i pautes d'aplicació.
- Aplicació del protocol individualitzat. Criteris de selecció i integració de tècniques, equips i cosmètics.
- Recomanacions post tractament.
- Aplicació de mesures de desinfecció i esterilització dels útils i materials utilitzats en condicions de seguretat i higiene.

6.-Compliment de les normes de deontologia professional:

- Concepte de deontologia.
- Deures i obligacions del professional.
- La llei de protecció de dades i la professió de perruqueria.
- Drets dels professionals.

CRITERIS D'AVUACIÓ

Resultats d'aprenentatge	Criteris d'avaluació
1.-Caracteritza l'òrgan cutani, identificant la seva estructura i alteracions.	<p>A. S'han identificat les característiques i elements que componen el relleu cutani.</p> <p>B. S'ha caracteritzat l'estructura de la pell i les seves glàndules.</p> <p>C. S'han especificat els tipus de pèl, establint-se les seves característiques i criteris de classificació.</p> <p>D. S'ha justificat el caràcter cíclic del creixement pilós.</p> <p>E. S'han reconegut les característiques i components del cabell.</p> <p>F. S'ha relacionat l'estat del cabell amb la irrigació sanguínia.</p>

	<p>G. S'han relacionat les característiques d'una pell normal amb les seves possibles variacions i la seva repercussió capil·lar.</p> <p>H. S'han caracteritzat les alteracions del cabell i la seva importància en perruqueria.</p> <p>I. S'han especificat els efectes del sol en la pell i el cabell.</p> <p>J. S'han reconegut les alteracions específiques de mans, peus i ungles.</p>
<p>2.-Prepara i posa a punt els equips d'anàlisi i cures capil·lars, relacionant el fonament científic amb les indicacions i normes d'utilització.</p>	<p>A. <i>S'han identificat els aparells usats en l'anàlisi.</i></p> <p>B. <i>S'han classificat els equips complementaris per a les cures estètiques capil·lars.</i></p> <p>C. <i>S'ha relacionat el fonament científic de cadascun d'ells, amb les seves indicacions i contraindicacions.</i></p> <p>D. <i>S'ha establert la forma d'ocupació i manteniment</i></p> <p>E. <i>S'han interpretat les dades obtingudes amb els equips d'anàlisi capil·lar.</i></p> <p>F. <i>S'han determinat les mesures de protecció per a usuaris i professionals.</i></p>
<p>3.-Realitza l'anàlisi de la pell i els seus annexos, descrivint i aplicant les tècniques d'observació i anàlisi del cabell i cuir cabellut.</p>	<p>A. S'han caracteritzat les fases del protocol d'anàlisi.</p> <p>B. S'han identificat les dades que permeten obtenir informació útil per a l'anàlisi capil·lar.</p> <p>C. S'ha elaborat la documentació necessària per al registre de la informació.</p> <p>D. S'han manejat la lupa i la llum de wood per a l'observació de l'estat del cabell i cuir cabellut.</p> <p>E. S'han aplicat mètodes d'exploració del cabell.</p> <p>F. S'ha comprovat la possible existència d'alteracions.</p> <p>G. S'ha realitzat la recollida d'informació.</p> <p>H. S'han relacionat les dades obtingudes amb la seva possible derivació a altres professionals.</p>
<p>4.-Dissenya procediments de cures capil·lars, analitzant les fases del procés.</p>	<p>A. S'han caracteritzat les fases d'un protocol.</p> <p>B. S'han establert les pautes d'elaboració de protocols per a les cures capil·lars en descamacions, cabell sec i fràgil.</p> <p>C. S'han elaborat protocols per al manteniment de cabells tenyits, descolorits i permanentados.</p> <p>D. S'han determinat els mitjans, tècniques i materials necessaris.</p> <p>E. S'han caracteritzat la durada i el nombre de sessions dels diferents protocols.</p>
<p>5.-Aplica cures capil·lars, integrant mitjans tècnics, manuals i cosmetològics.</p>	<p>A. S'han determinat els tipus de maniobres del massatge capil·lar.</p> <p>B. S'han relacionat els paràmetres de les maniobres del massatge amb les indicacions.</p> <p>C. S'han aplicat tècniques de massatge en les cures capil·lars.</p> <p>D. S'han integrat les tècniques manuals, equips i cosmètics en l'aplicació de cures del cabell.</p>

	<p>E. S'han establert les recomanacions i informacions post-tractament.</p> <p>F. S'ha realitzat la desinfecció i/o esterilització dels materials i aparells.</p> <p>G. S'ha mantingut una actitud ecològica en l'eliminació dels residus generats.</p> <p>H. S'ha justificat la valoració del resultat obtingut com a factor de qualitat del procés.</p>
<p>6.-Compleix les normes de deontologia professional, valorant la seva repercussió en el desenvolupament de la professió.</p>	<p>A. S'ha establert el concepte de deontologia professional.</p> <p>B. S'ha valorat l'aplicació de normes deontològiques en el desenvolupament professional.</p> <p>C. S'han determinat els deures i obligacions del professional.</p> <p>D. S'ha valorat la importància i repercussió del treball honest.</p> <p>E. S'ha justificat la necessitat del secret professional en la professió.</p> <p>F. S'ha treballat el respecte a la diferència.</p> <p>G. S'ha valorat la repercussió de la llei de protecció de dades en l'exercici professional de la perruqueria.</p>

BIBLIOGRAFIA RECOMANADA

Análisis capilar (2023)

Referencia:GMPC013

Marca:VIDEOCINCO Editorial

Tipo de producto:Libro en papel

CARACTERÍSTIQUES DELS EXÀMENS

- Prova teòrica: examen on es demostrï l'assoliment dels diferents continguts propis del mòdul
- Prova pràctica: resolució d'exercicis pràctics.

És requisit indispensable superar la prova teòrica amb mínim un 5 per poder accedir a la prova pràctica. Les dues parts s'han d'aprovar per poder fer mitjana.

MATERIAL NECESSARI

Bolígraf blau per la part teòrica. El material específic per la part pràctica es concretarà una vegada s'hagi fet la inscripció al mòdul

- Examen teòric: Bolígraf blau
- Examen pràctic: a concretar amb el professorat que pertoqui.

CONTACTE PROFESSORAT

dept.ipersonal@iescapdellewant.org

0636_ESTÈTICA DE MANS I PEUS

CONTINGUTS CURRICULARS

1.-Determinació dels processos estètics de manicura i pedicura:

- Estudi estètic de mans i peus.
- Classificació dels serveis de manicura i pedicura. Disseny de procediments.
- Control de qualitat en la prestació del servei. La recepció i atenció a l'usuari.
- Imatge del professional com a factor de qualitat en la prestació del servei: cures estètiques del professional.
- Mesures de protecció del professional i de l'usuari.

2.-Preparació dels espais, equips, cosmètics i aparells:

- Les instal·lacions de manicura i pedicura. Distribució d'espais. Importància de la llum i el sistema de renovació de l'aire.
- Maneig, aplicació i conservació dels equips i cosmètics utilitzats en manicura i pedicura.
- Pautes d'aplicació dels mètodes de neteja i esterilització.

3.-Execució de tècniques de manicura i pedicura:

- Acomodació i protecció de l'usuari.
- Tècnica de desmaquillat d'ungles: làmina i replegament periungueal.
- Arranjament i forma. Tècnica de tall d'ungles de mans i peus. Tècnica de llimat i polit de les ungles. Tècnica de condicionament i retirada de cutícules. Tècniques específiques de manicura i pedicura masculina.
- Maniobres de massatge en manicura i pedicura: seqüenciació, efectes, indicacions i contraindicacions.

4.-Elaboració de tractaments específics de manicura i pedicura:

- Classificació dels tractaments estètics de mans i peus.

- Aparatologia emprada en les tècniques de manicura i pedicura. Equips de corrent d'alta freqüència per a l'aplicació de efluvis. Ventoses. Vibradors. Raspalls. Radiacions infraroges. Escalfadors de parafina.
- Cosmètics específics: criteris de selecció i utilització.
- Procediments d'aplicació de tractaments.
- Normes d'ús, efectes, indicacions i contraindicacions.

5.-Realització de la decoració d'ungles:

- Tècnica de poliment d'ungles.
- Estils de maquillatge d'ungles.
- Maquillatge de les ungles.
- Tècniques de maquillatge de fantasia en ungles.
- Tècniques de piercing ungueal: preparació, perforació i acabat, tancament de garsa i tancament de rosca.
- Pautes d'assessorament sobre la cura de mans i peus.

CRITERIS D'AVUACIÓ

Resultats d'aprenentatge	Criteris d'avaluació
1.- Determina el procés de manicura i pedicura, observant la morfologia de mans i peus i relacionant-lo amb les demandes de l'usuari.	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han definit els processos estètics de manicura i pedicura. B. S'ha estudiat la morfologia dels peus i les mans. C. S'han valorat les demandes i gustos de l'usuari. D. S'han dissenyat els procediments per a realitzar les tècniques estètiques de manicura i pedicura. E. S'han registrat en la fitxa tècnica els procediments, les dades personals i la informació d'interès professional. F. S'han cuidat les mesures estètiques del professional que realitza aquestes tècniques.
2.-Prepara els espais, equips, cosmètics i aparells, adaptant-los a les tècniques estètiques de manicura i pedicura.	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han identificat els espais on es realitzaran els processos estètics de manicura i pedicura. B. S'han mantingut les instal·lacions en òptimes condicions higièniques abans i després del seu ús. C. S'han seleccionat els equips, materials i cosmètics. D. S'han manejat amb destresa els útils, aparells i cosmètics. E. S'han aplicat els mètodes més adequats de manteniment, desinfecció i esterilització.
3.-Efectua tècniques de manicura i pedicura, aplicant	<ul style="list-style-type: none"> A. S'ha planificat l'acomodació i protecció de l'usuari, atenent criteris de confortabilitat i seguretat.

<p>normes de seguretat i higiene.</p>	<ul style="list-style-type: none"> B. S'han seleccionat els procediments d'actuació per a la realització de les tècniques estètiques de manicura i pedicura, aplicant mesures de seguretat i higiene específiques. C. S'han aplicat tècniques de desmaquillat de la làmina ungueal. D. S'han realitzat les tècniques de conformació d'ungles: cort, arranjament i forma. E. S'han llimat i polit les ungles segons la seva morfologia. F. S'han aplicat les tècniques de condicionament i/o retirada de cutícula. G. S'han adaptat les tècniques de manicura i pedicura a les característiques i necessitats de l'usuari masculí. H. S'han aplicat les tècniques de massatge, justificant la seqüenciació, efectes, indicacions i contraindicacions d'aquestes.
<p>4.-Elabora tractaments específics de mans, peus i ungles, integrant en el procés tècniques noves.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han descrit procediments específics de tractaments per als peus, les mans i les ungles. B. S'ha planificat la aparatologia i els cosmètics emprats en els tractaments i tècniques de manicura i pedicura. C. S'han manejat els aparells per als tractaments específics: efluvis, ventoses, raspalls, polvoritzadors i parafina, entre altres. D. S'han utilitzat els cosmètics específics segons els procediments d'ús i les mesures higienicosanitàries. E. S'han integrat les tècniques, aparells i cosmètics per a realitzar els tractaments estètics en mans i peus. F. S'han aplicat tècniques de manteniment i cura d'aparells, útils i cosmètics. G. S'ha demostrat el coneixement de la normativa higienicosanitària vigent sobre ús i eliminació dels residus derivats de l'aplicació d'aquestes tècniques.
<p>5.-Realitza la decoració d'ungles, combinant tècniques i cosmètics.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han dissenyat, de forma grafica, diferents maquillatges d'ungles. B. S'han classificat els productes de decoració i maquillatge per textura i tècniques d'aplicació. C. S'han aplicat tècniques de maquillatge mixtes: aerògraf i pinzell. D. S'han aplicat tècniques de maquillat amb esmalts: mixtes, de pinzell i punxó. E. S'han aplicat tècniques de maquillatge amb productes acrílics. F. S'han realitzat diferents tipus i dissenys de maquillat d'ungles: francesa, mitja lluna, pics, diagonal, floral i fantasies. G. S'han executat tècniques específiques d'embelliment d'ungla masculina. H. S'han verificat els resultats, comparant-los amb els gustos i necessitats de l'usuari.

BIBLIOGRAFIA RECOMANADA

Estética de manos y pies

Referencia:GMEB005

Marca:VIDEOCINCO Editorial

Tipo de producto:Libro + Vídeos

CARACTERÍSTIQUES DELS EXÀMENS

La prova consta d'una part teòrica, on es demostri l'assoliment dels diferents continguts propis del mòdul; i una part pràctica, associada als diferents resultats d'aprenentatge. És requisit indispensable superar la prova teòrica amb mínim un 5 per poder accedir a la prova pràctica. Les dues parts s'han d'aprovar per poder fer mitjana.

MATERIAL NECESSARI

Bolígraf blau o negre per la part teòrica. El material específic per la part pràctica es concretarà una vegada s'hagi fet la inscripció al mòdul

- Examen teòric: Bolígraf blau
- Examen pràctic: a concretar amb el professorat que pertoqui.

CONTACTE PROFESSORAT

dept.ipersonal@iescapdellewant.org

1709_ITINERARI PERSONAL PER A L'OCUPABILITAT I

CRITERIS D'AVUACIÓ

Resultats d'aprenentatge	Criteris d'avaluació
1. Distingeix les característiques del sector productiu i defineix els llocs de treball per tal de relacionar-los amb les competències professionals expressades al títol.	a) S'han analitzat les principals oportunitats d'ocupació i inserció laboral al sector professional, s'han identificat les possibilitats d'ocupació i analitzat els requeriments actuals per al perfil professional. b) S'han comparat els diferents requeriments exigits pel mercat laboral amb les exigències per al treball a la funció pública relacionats amb el sector privat. c) S'ha reflexionat sobre les actituds i les aptituds requerides

	<p>actualment per a l'activitat professional relacionades amb el títol, així com les competències personals i socials més rellevants per al sector i s'ha identificat la nostra zona de desenvolupament proper.</p>
<p>2. Adquireix les competències necessàries per a l'acompliment de les funcions de nivell bàsic en Prevenció de Riscos Laborals.</p>	<p>a) S'ha valorat la importància de la cultura preventiva en tots els àmbits i activitats de l'empresa o organisme equiparat, i s'han relacionat les condicions laborals amb la salut de la persona treballadora, per tal d'identificar i classificar els factors de risc en l'activitat i els danys que se'n deriven, especialment les situacions de risc més habituals en els entorns de treball del sector professional relacionat amb el títol.</p> <p>b) S'han classificat i descrit els tipus de danys professionals, amb una referència especial als accidents de treball i malalties professionals, relacionats amb el perfil professional del títol.</p> <p>c) S'ha determinat l'avaluació de riscos a l'empresa o organisme equiparat i s'han definit les tècniques de prevenció i de protecció que cal aplicar per evitar els danys a l'origen i minimitzar-ne les conseqüències.</p> <p>d) S'han analitzat els protocols d'actuació en cas d'emergència.</p> <p>e) S'han determinat els drets i deures principals en matèria de prevenció de riscos laborals.</p> <p>f) S'han classificat les diferents formes de gestió de la prevenció a l'empresa o organisme equiparat, en funció dels diferents criteris establerts a la normativa sobre prevenció de riscos laborals i s'han determinat les formes de representació de les persones treballadores a l'empresa o organisme equiparat en matèria de prevenció de riscos.</p> <p>g) S'ha valorat la importància de l'existència d'un pla preventiu a l'empresa o organisme equiparat que inclogui la seqüenciació d'actuacions que cal realitzar en cas d'emergència i s'ha reflexionat sobre el seu contingut.</p> <p>h) S'han determinat els requisits i les condicions per a la vigilància de la salut de la persona treballadora i la seva importància com a mesura de prevenció.</p> <p>i) S'han identificat les tècniques bàsiques de primers auxilis que han de ser aplicades al lloc de l'accident en cas de diferents tipus de danys i la composició i ús de la farmaciola.</p>
<p>3. Analitza les seves condicions laborals com a persona treballadora per compte d'altri i les identifica en els principals tipus de canvis i vicissituds rellevants que es poden presentar en la relació laboral, en la normativa laboral i,</p>	<p>a) S'han analitzat els drets i les obligacions derivats de la relació laboral, així com les condicions de treball pactades en un conveni col·lectiu aplicable en el sector professional relacionat amb el títol.</p> <p>b) S'han comparat les principals modalitats de contractació i s'han localitzat els diferents models a les fonts oficials.</p> <p>c) S'han identificat les característiques definitòries dels nous entorns d'organització del treball i els drets que comporta, així com les mesures vigents per a la conciliació de la vida laboral i familiar.</p>

<p>especialment, en el conveni col·lectiu del sector.</p>	<p>d) S'han identificat els diferents components del rebut de salari. e) S'han identificat els recursos laborals existents en les diferents vicissituds que es poden generar en la relació laboral. f) S'ha valorat el paper de la Seguretat Social com a pilar essencial per millorar la qualitat de vida dels ciutadans. g) S'han analitzat les principals prestacions derivades de la suspensió i l'extinció de la relació laboral. h) S'han analitzat el contingut del dret fonamental a la llibertat sindical i les diferents modalitats de representació de les persones treballadores a l'empresa. i) S'han identificat el dret fonamental a la vaga, les mesures de conflicte col·lectiu i els òrgans i procediments per a la resolució de conflictes.</p>
<p>4. Analitza i avalua el potencial professional i els interessos per guiar-se en el procés d'orientació personal i elabora un full de ruta per a la inserció professional en base a l'anàlisi de les competències, interessos i destreses personals.</p>	<p>a) S'han avaluat els interessos, les motivacions, les habilitats i les destreses en el marc d'un procés d'autoconeixement. b) S'han analitzat les qualitats i les competències personals afins a l'activitat professional relacionada amb el perfil del títol. c) S'han determinat les competències personals i socials amb valor per a l'ocupació. d) S'han assenyalat les preferències professionals, els interessos i les metes en el marc d'un projecte professional. e) S'ha valorat el concepte d'autoestima en el procés de cerca de feina. f) S'han identificat les fortaleeses, les debilitats, les amenaces i les oportunitats pròpies per a la inserció professional. g) S'han identificat expectatives de futur per a la inserció professional i s'han analitzat competències, interessos i destreses personals. h) S'han valorat fites importants en la trajectòria vital amb valor professionalitzador. i) S'han identificat els itineraris formatius professionals relacionats amb el perfil professional. j) S'han formulat objectius professionals i s'han determinat metes personals i professionals per millorar l'ocupabilitat i les condicions d'inserció laboral. k) S'ha traçat un pla d'acció per desenvolupar les àrees de millora i potenciar les fortaleeses personals amb valor per a l'ocupació.</p>
<p>5. Aplica les estratègies per a l'aprenentatge autònom, reconèixer-ne el valor professionalitzador, dissenyar i optimitzar el seu propi entorn d'aprenentatge i usar adequadament les tecnologies</p>	<p>a) S'ha pres consciència de la responsabilitat individual en el desenvolupament professional per tal de valorar l'actitud d'aprenentatge permanent per al desenvolupament de competències pròpies i noves. b) L'ocupabilitat s'ha identificat com a capacitat d'adaptació a l'entorn laboral. c) S'han conegut i utilitzat eines, fonts d'informació, connexions i</p>

<p>digitals com a eines d'aprenentatge autònom, per tal de ser coherent amb la seva identitat digital i els seus objectius professionals plantejats en el seu pla de desenvolupament individual.</p>	<p>activitats per configurar un entorn personal d'aprenentatge per a l'ocupabilitat.</p> <p>d) La competència digital s'ha posat en pràctica per configurar un entorn personal d'aprenentatge per a l'ocupabilitat.</p> <p>e) S'ha analitzat el concepte d'identitat digital i el seu impacte en l'ocupabilitat.</p> <p>f) S'ha justificat el disseny del seu entorn d'aprenentatge basat en la millora l'ocupabilitat.</p> <p>g) Se n'ha elaborat el pla de desenvolupament individual com a eina per a la millora de l'ocupabilitat.</p> <p>h) S'han aplicat les eines d'aprenentatge autònom per al desenvolupament personal i professional.</p> <p>i) S'ha dissenyat l'entorn d'aprenentatge que permet assolir el pla de desenvolupament individual.</p>
--	---

BIBLIOGRAFIA RECOMANADA

Qualsevol llibre de text de Itinerari Personal per a l'ocupabilitat I de les diferents editorials.

CARACTERÍSTIQUES DELS EXÀMENS

- Prova teòrica: test de preguntes de resposta múltiple.
- Prova pràctica: resolució de supòsits pràctics.

S'han de superar cadascuna de les dues proves per aprovar. Ponderacions en la qualificació final: Part teòrica: 50%; Part pràctica: 50%.

MATERIAL NECESSARI

Bolígraf blau o negre per la part teòrica. El material específic per la part pràctica es concretarà una vegada s'hagi fet la inscripció al mòdul

- Examen teòric: Bolígraf blau
- Examen pràctic: a concretar amb el professorat que pertoqui.
Bolígraf blau o negre i calculadora no programable.

CONTACTE PROFESSORAT

cap.fol@iescapdellewant.org

0845_TÈCNIQUES DE TALL DE CABELL

CONTINGUTS CURRICULARS

1.-Preparació del lloc de treball:

- Útils i eines de tall: característiques, tipus (pintes i raspalls, tisores, navalles i maquinetes), parts i accessoris.
- Preparació del professional i lloc de treball: mesures de protecció del professional i usuari. Higiene postural. Llenceria i útils auxiliars per al tall. Criteris de distribució útils i materials en el lloc de treball.
- Criteris de selecció de les mesures d'higiene i desinfecció d'útils, aparells i eines utilitzades en el tall.
- El manteniment: esmolat, greixat i protecció de les eines.
- Normativa de control de residus i útils tallants.

2.-Caracterització de les tècniques de tall:

- Paràmetres que caracteritzen les tècniques de tall. La línia de tall.
- Tècnica de tall recte: útils empleats i forma de realització.
- Tècnica de tall desfilat: útils empleats i forma de realització.
- Tècnica de tall dentat: útils empleats i forma de realització.
- Tècnica de tall tret o buidatge: útils empleats i forma de realització.
- Tècnica de picotejat: útils empleats i forma de realització.
- Efectes visuals. Paràmetres que defineixen els efectes: volum, longitud, pes, densitat i simetria.

3.-Proposta de talls de cabell:

- Anàlisi del cabell i cuir cabellut: identificació de les característiques i alteracions del cabell i cuir cabellut amb influència en les tècniques de tall.
- Anàlisi morfològica facial i corporal. Proporcions i geometria morfològica del cap. Proporcions corporals i la seva influència en l'elecció del canvi de longitud del cabell.
- Anàlisi de les demandes i necessitats del client.
- Proposta de tall o canvi de longitud del cabell. Elements del disseny.
- Els esbossos i la seva relació amb les tècniques de tall. Disseny de canvis de longitud amb programes informàtics. Interpretació d'esbossos, imatges i fotografies.

4.-Tall de cabell amb tisora:

- Tècnica d'utilització de la tisora. Formes de subjecció de la tisora i tipus de moviment.
- Preparació del tall amb tisora. Operacions prèvies al tall. Distribució del cabell o particions. Pautes d'aplicació.
- Protocol d'execució. Paràmetres de realització. La metxa guia. Criteris de selecció de la tècnica de tallada de cabells amb tisora. Tipus de tall amb tisora. Ordre i seqüenciació del tall amb tisora.

5.-Realització de tall de cabell amb navalla:

- Tècnica d'utilització de la navalla. Tècnica de subjecció. Mesures de protecció.
- Preparació del tall amb navalla. Tècniques prèvies al tall. Distribució del cabell o particions. Pautes d'aplicació.
- Protocol d'execució. Paràmetres de realització. Criteris de selecció de les tècniques de tallada de cabells amb navalla. Ordre, precaucions i seqüenciació del tall amb navalla.

6.-Realització de tall de cabell amb maquineta:

- Tècnica d'utilització de la maquineta: forma de subjecció i maneig.
- Preparació del tall amb maquineta. Criteris de selecció d'accessoris.
- Tècniques prèvies al tall. Distribució del cabell o particions. Pautes d'aplicació.
- Protocol d'execució. Paràmetres de realització. Tipus de tall amb maquineta. Ordre i seqüenciació del tall amb maquineta.

7.-Realització d'estils de tall:

- Característiques dels estils de tall.
- Coordinació de tècniques. Criteris de selecció de cosmètics i eines.
- Criteris d'integració de tècniques per a realitzar l'estil proposat.
- Processos d'execució d'estils de tall. Fases, seqüenciació i mode de realització. Interpretació de les dades obtingudes de l'anàlisi per a la personalització del tall de cabell.

CRITERIS D'AVUACIÓ

Resultats d'aprenentatge	Criteris d'avaluació
1.-Prepara la zona de treball, seleccionant els mitjans, útils i eines.	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han caracteritzat els útils i eines necessaris per al procés. B. S'han seleccionat models bàsics de tisores, navalles i maquinetes. C. S'han aplicat mesures de protecció del professional i usuari. D. S'han establert pautes per a una correcta higiene postural. E. S'ha seleccionat la llenceria i útils auxiliars per al tall. F. S'han aplicat els protocols d'higiene i manteniment d'eines i útils. G. S'ha seguit la normativa actual de control d'útils tallants.
2.-Caracteritza les tècniques de tall, relacionant-les amb l'efecte visual pretès.	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han identificat les diferències entre la tècnica i l'estil de tall. B. S'han caracteritzat la tècnica del tall recte, desfilat, dentat, tret i picotejat, entre altres. C. S'han determinat els útils empleats en cada tècnica.

	<ul style="list-style-type: none"> D. S'han establert les línies de tall per a cada tècnica. E. S'han seqüenciat les fases d'execució. F. S'han determinat les zones d'aplicació. G. S'han seleccionat procediments per a la realització de tècniques de desfilat, dentat, tret i picotejat, entre altres. H. S'han relacionat els paràmetres que defineixen cada tècnica amb els efectes aconseguits.
<p>3.-Proposa talls de cabell, analitzant les característiques morfològiques i personals de l'usuari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han identificat les característiques i alteracions del cabell amb influència en el tall. B. S'han establert pautes per a la detecció de necessitats i demandes de l'usuari. C. S'han relacionat les proporcions facials i corporals amb el canvi de longitud del cabell. D. S'han seleccionat les imatges i fotografies de pentinats en funció de l'estil de tall proposat. E. S'han identificat els elements d'un esbós. F. S'han realitzat esbossos gràfics per a la proposta de tall. G. S'han utilitzat aplicacions informàtiques per a elaborar dissenys de tall del cabell.
<p>4.-Talla el cabell amb tisora, relacionant la tècnica amb les característiques del cabell i l'estil de tall.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han establert pautes per al maneig i subjecció de la tisora. B. S'han relacionat els moviments de tisora amb el tipus de línia. C. S'han efectuat les tècniques prèvies per al condicionat del cabell. D. S'han determinat les particions en el cabell prèvies al tall. E. S'han establert paràmetres per a la realització del tall. F. S'ha valorat la importància de la metxa guia. G. S'ha seqüenciat el tall en l'ordre establert. H. S'han aplicat procediments establerts en la realització del tall amb tisora.
<p>5.-Talla el cabell amb navalla, relacionant el mètode amb l'estil de tall.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han establert les diferències entre el tall amb navalla i el tall amb tisora. B. S'han establert pautes per al maneig de la navalla. C. S'ha realitzat el muntatge i desmuntatge de la fulla. D. S'han establert les seccions i línies per a la realització del tall a navalla. E. S'ha relacionat l'angle d'inclinació de la navalla amb l'efecte pretès. F. S'ha establert la seqüència d'actuació. G. S'han determinat les precaucions que cal observar en el maneig de la navalla. H. S'han aplicat procediments de realització del tall amb navalla.

<p>6.-Realitza el tall de cabell amb maquineta, relacionant la tècnica amb les característiques del cabell i l'estil del tall.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han establert pautes per al maneig de la maquineta. B. S'han seleccionat els accessoris i útils en funció de la longitud desitjada del cabell. C. S'han realitzat el muntatge i desmuntatge dels components i accessoris. D. S'ha verificat l'estat de la maquineta. E. S'han realitzat tècniques per al condicionat del cabell. F. S'ha establert l'ordre de realització del tall amb maquineta. G. S'han aplicat els procediments establerts en la realització del tall amb maquineta. H. S'ha realitzat el perfilat dels contorns i altres tècniques de finalització.
<p>7.-Realitza estils de tall, determinant les tècniques i eines necessàries.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han caracteritzat els estils de tall. B. S'ha adaptat l'estil de tall a l'anàlisi prèvia de les característiques de l'usuari. C. S'ha relacionat l'estil de tall proposat amb altres tècniques de perruqueria (canvi de color i forma, entre altres). D. S'han seleccionat cosmètics i eines en funció de les necessitats. E. S'han seleccionat les diferents tècniques en funció del resultat final. F. S'han aplicat els procediments establerts per a cada estil de tall. G. S'han aplicat les tècniques de finalització del tall de cabell. H. S'ha valorat el resultat final. I. S'ha observat una actitud ordenada i metòdica en la realització de les activitats de treball.

BIBLIOGRAFIA RECOMANADA

Técnicas de corte del cabello

Referencia:GMPC007

Marca:VIDEOCINCO Editorial

Tipo de producto:Libro + Vídeos

Marca: Altamar Técnicas de corte del cabello

CARACTERÍSTIQUES DELS EXÀMENS

La prova consta d'una part teòrica, on es demostrï l'assoliment dels diferents continguts propis del mòdul; i una part pràctica, associada als diferents resultats d'aprenentatge. És requisit indispensable superar la prova teòrica amb mínim un 5 per poder accedir a la prova pràctica. Les dues parts s'han d'aprovar per poder fer mitjana.

MATERIAL NECESSARI

Bolígraf blau o negre per la part teòrica. El material específic per la part pràctica es concretarà una vegada s'hagi fet la inscripció al mòdul

- Examen teòric: Bolígraf blau
- Examen pràctic: a concretar amb el professorat que pertoqui.

CONTACTE PROFESSORAT

dept.ipersonal@iescapdellewant.org

0846_CANVIS DE FORMA PERMANENT DEL CABELL

CONTINGUTS CURRICULARS

1.-Caracterització dels mètodes de canvi de manera permanent:

- Transformacions de cabell mitjançant procediments fisicoquímics: descripció i característiques. Origen i evolució.
- Efectes físics i químics dels canvis de manera permanent en el cabell.
- Mètodes de realització de canvis de manera permanent. Avantatges i inconvenients i criteris de selecció. Contraindicacions de les tècniques.

2.-Personalització del procediment de canvi de manera permanent:

- Tècniques per a detectar les demandes, necessitats i expectatives de l'usuari. Instruments i fases.
- Paràmetres físics i químics del cabell amb repercussió en els canvis de manera permanent. Aplicació dels mètodes d'observació.
- Identificació d'alteracions del cabell i en el cuir cabellut amb repercussió en els canvis de manera permanent.
- Influència de les tècniques de perruqueria sobre el canvi de forma (tinció, decoloració, tractaments cosmètics, tècnica de tall i permanent, entre altres).
- Emplenament de la fitxa tècnica en canvis de manera permanent.
- Selecció de tècniques en funció de l'anàlisi prèvia. Avantatges i inconvenients.

3.-Preparació de l'espai de treball:

- L'espai de treball i l'equip: organització, higiene i manteniment.
- Preparació del professional. Mesures de protecció del professional i client. Higiene postural.
- Criteris de selecció d'útils: tipus de motlles i característiques. Manteniment i neteja.
- Criteris de selecció d'aparells emissors de calor humida (vaporal i altres) i calor seca (infrarojos i aire). Manteniment i neteja.
- Llenceria i eines: classificació i descripció. Manteniment i neteja.
- Cosmètics: criteris de selecció i pautes per a la preparació, manipulació, aplicació i conservació dels cosmètics.

4.-Aplicació de protocols d'ondulació permanent:

- Criteris de selecció de tècniques prèvies a l'ondulació. Procediment de treball. Precaucions. Repartició zonal del cabell.
- Tècniques d'enrotllat. Tipus d'enrotllat. Paràmetres per a la realització de l'enrotllat: zona d'inici, gruix i longitud de la metxa, direcció, tracció, útils i altres. Seqüenciació i ordre d'execució.
- Tècniques de saturació. Tipus: directa o indirecta. Criteris de selecció de les tècniques. Avantatges i inconvenients. Precaucions.
- Tècnica de neutralitzat. Procediment, fases i pautes d'aplicació. Criteris de selecció de tècniques. Avantatges i inconvenients. Precaucions.

- Variables que determinen el procés d'ondulació permanent.
- Control del procés.

5.-Aplicació de protocols d'allisat i desarrissada permanent:

- Allisat i desarrissada permanent: mecanisme d'acció, efectes, indicacions i incompatibilitats. Criteris de selecció de cosmètics segons la seva forma cosmètica.
- Tècniques d'aplicació del reductor. Procediment, fases i pautes de realització. Avantatges i inconvenients. Precaucions.
- Tècniques de neutralització: procediment, fases i pautes de realització. Avantatges i inconvenients. Precaucions.
- Control del procés.

6.-Establiment de criteris per a la verificació del resultat final en els processos de canvis de manera permanent:

- Factors que afecten el resultat en la ondulació permanent: mecànics, químics i tèrmics.
- Anàlisi de les desviacions produïdes en el procés de canvi de manera permanent: control del rínxol, volum i estat de les puntes
- Assessorament professional i propostes d'altres tractaments.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Resultats d'aprenentatge	Criteris d'avaluació
1.-Caracteritza els mètodes de canvis de manera permanent del cabell, analitzant el desenvolupament del procés.	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han identificat les fases dels canvis de manera permanent. B. S'han comparat els procediments d'ondulació permanent al llarg de la història amb els actuals. C. S'han reconegut els efectes que provoquen els canvis de manera permanent en el cabell. D. S'han diferenciat els mètodes de realització, en funció de l'enrotllat, el motlle i els cosmètics. E. S'han justificat els avantatges i inconvenients dels mètodes de realització. F. S'han establert les contraindicacions en l'aplicació.
2.-Personalitza el procediment, interpretant l'anàlisi capil·lar i les demandes plantejades.	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han identificat les demandes dels usuaris. B. S'han especificat les característiques físiques i químiques del cabell amb repercussió en aquestes tècniques.

	<ul style="list-style-type: none"> C. S'ha reconegut la influència d'altres processos de perruqueria (tinció i decoloració, entre altres) en la selecció de la tècnica. D. S'han identificat les alteracions del cuir cabellut i del cabell. E. S'han registrat les dades més rellevants en la fitxa tècnica. F. S'han dissenyat procediments de treball personalitzats. G. S'ha justificat la proposta estètica, interpretant la demanda i l'anàlisi.
<p>3.-Prepara l'espai de treball, justificant el procediment.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han condicionat les instal·lacions perquè estiguin en òptimes condicions de seguretat i higiene. B. S'han aplicat les mesures de protecció i seguretat del professional i l'usuari. C. S'han identificat les postures corporals adequades per a prevenir accidents. D. S'han caracteritzat els útils i eines necessaris per al procés. E. S'han aplicat protocols d'higiene i manteniment de llenceria i eines. F. S'han seleccionat els motlles en funció de les característiques del cabell i el resultat desitjat. G. S'han seleccionat els cosmètics adequat per als canvis de manera permanent. H. S'han manipulat i conservat els productes químics i cosmètics en condicions de seguretat i higiene.
<p>4.-Aplica protocols d'ondulació permanent, identificant els mètodes de reducció, enrotllat i neutralització del cabell.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'ha comprovat l'estat del cabell. B. S'han seleccionat cosmètics i útils en funció de l'anàlisi prèvia. C. S'ha realitzat la repartició zonal del cabell en funció del muntatge. D. S'ha realitzat l'enrotllat del cabell sobre els bigudies segons la seqüència establerta. E. S'ha verificat el muntatge de bigudies. F. S'han aplicat els líquids reductors en la fase de saturació. G. S'ha controlat el procés durant el temps d'exposició. H. S'ha aplicat el neutralitzador seguint el procediment establert. I. S'han realitzat els ajustos necessaris en el procés. J. S'han aplicat les normes de prevenció, seguretat i protecció ambiental estipulades, durant el procés de treball.
<p>5.-Aplica protocols d'allisat i desarrissada permanent, identificant les fases del procés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han establert paràmetres per a la realització de desarrissades i allisats del cabell. B. S'ha caracteritzat la tècnica d'aplicació.

	<ul style="list-style-type: none"> C. S'han seleccionat cosmètics i accessoris necessaris per a l'aplicació de la tècnica. D. S'han aplicat els líquids reductors per a l'allisat permanent. E. S'ha controlat el procés durant el temps d'exposició. F. S'ha aplicat el neutralitzador seguint el procediment establert. G. S'han realitzat els ajustos necessaris en el procés. H. S'han aplicat les normes de prevenció, seguretat i protecció ambiental estipulades, durant el procés de treball. I. S'han determinat les cures posteriors a la desarrissada. J. S'han identificat tendències i nous productes de desarrissada i allisat.
<p>6.- Estableix criteris per a verificar el resultat final del procés tècnic de canvi de manera permanent, contrastant amb les expectatives i objectiu definits.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han determinat els factors que afecten el resultat. B. S'han relacionat els errors més freqüents en la realització, amb la fase en la qual s'han produït. C. S'han proposat mesures per a adequar els resultats obtinguts als esperats i optimitzar la prestació del servei. D. S'han proposat mesures d'assessorament a l'usuari per al manteniment del treball tècnic realitzat. E. S'han adoptat mesures de resolució de les desviacions produïdes en el desenvolupament de l'activitat. F. S'ha seguit el protocol d'actuació en casos de irritacions i al·lèrgies.

BIBLIOGRAFIA RECOMANADA

Cambios de forma permanente del cabello

Referencia:GMPC004

Marca:VIDEOCINCO Editorial

Libro : Cambios de forma permanente en el cabello

Editorial : Paraninfo

CARACTERÍSTIQUES DELS EXÀMENS

La prova consta d'una part teòrica, on es demostrï l'assoliment dels diferents continguts propis del mòdul; i una part pràctica, associada als diferents resultats d'aprenentatge. És requisit indispensable superar la prova teòrica amb mínim un 5 per poder accedir a la prova pràctica. Les dues parts s'han d'aprovar per poder fer mitjana.

MATERIAL NECESSARI

Bolígraf blau o negre per la part teòrica. El material específic per la part pràctica es concretarà una vegada s'hagi fet la inscripció al mòdul

- Examen teòric: Bolígraf blau
- Examen pràctic: a concretar amb el professorat que pertoqui.

CONTACTE PROFESSORAT

dept.ipersonal@iescapdellevant.org

0848_PERRUQUERIA I ESTILISME MASCULÍ

CONTINGUTS CURRICULARS

1.-Preparació de la zona de treball:

- El lloc de treball. Característiques i distribució del mobiliari. La butaca de barber: tipus i descripció.
- Mesures de prevenció de riscos: mesures de protecció del professional. Higiene postural. Cosmètics: criteris de selecció dels productes utilitzats abans, durant i després de l'afaitat.
- Útils, llenceria i eines: classificació i descripció.
- Manteniment i neteja.
- Normativa actual de control de residus i útils tallants.

2.-Disseny d'estils de barba i bigoti:

- Harmonia del rostre. Aplicació de tècniques de visagisme i psicomorforlogía del rostre.
- Estils bàsics de barba i el bigoti: classificació i descripció. Correcció de les desproporcions o discordances estètiques del rostre a través de la barba i bigoti.
- Disseny d'estils a través d'esbossos: el disseny manual i el disseny a través dels mitjans informàtics.

3.-Realització de l'arranjament de barba i bigoti:

- Mesures d'acomodació i protecció. Preparació i protecció del client.
- Tècnica de descàrrega de barba i bigoti. Procediment, fases i pautes d'aplicació. Factors que intervenen en l'aplicació.
- Tècnica de delimitació i contorn de la barba i bigoti. Descripció. Paràmetres per a la realització de les maniobres. Els retocs.

4.-Realització de tècniques prèvies al rasurat de la barba:

- Anàlisi de la pell i el pèl per als processos de barberia. – Preparació, atenció i protecció del client.
- Tractaments estètics d'hidratació i exfoliació previs al rasurat. Tipus, descripció i pautes de realització.
- Massatge preafaitat: característiques i tècniques de realització.
- Tècniques específiques preafaitat: tipus i criteris de selecció de tècniques.

5.-Rasurat de la barba:

- Tècnica del banyat de la barba. Útils i cosmètics. Moviments de la brotxa. Ordre d'execució.
- Tècnica del rasurat o apurat de la barba: característiques i tècniques de realització. Moviments i esmolat de la navalla. Paràmetres per a la realització de les maniobres.
- Tècniques de finalització de l'afaitat: criteris de selecció de tècniques manuals, cosmètiques i electroestètiques. Precaucions.
- Protocols d'actuació en cas d'emergència per irritacions, al·lèrgies o corts.

6.-Aplicació de tècniques associades a l'estilisme facial masculí:

- Depilació facial masculina: zones i mètodes d'aplicació. Avantatges i inconvenients. Precaucions.
- Definició i acabat del coll i patilles: procediment de treball. Precaucions.
- Canvis de color en estilisme masculí. Mesures de protecció i preparació de la pell. Criteri de selecció de tècniques i cosmètics. Avantatges i inconvenients. Precaucions.
- Acabats de fantasia a estilisme de barba i bigoti.

7.-Realització de tall i acabats del cabell en estilisme masculí:

- Estils de tall masculí. Classificació i descripció.
- Tècniques de tall masculí. Classificació. Criteris de selecció de tècniques. Avantatges i inconvenients. Precaucions.
- Configuració del tall. Aplicació de mesures i proporcions en funció de les característiques del cabell i la morfologia de rostre i crani.
- Paràmetres per a la realització: útils, ordre i formes d'execució.
- Realització d'acabats. Estils de pentinats masculins: tipus

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Resultats d'aprenentatge	Criteris d'avaluació
1. Prepara la zona de treball, organitzant mitjans útils i eines	A. S'han condicionat els espais on es desenvolupa el procés.

<p>en condicions de seguretat i higiene.</p>	<ul style="list-style-type: none"> B. S'han reconegut els factors d'ambientació de l'espai de treball (ventilació, llum i color, entre altres) com a factor de qualitat del servei. C. S'han mantingut les instal·lacions en condicions de seguretat i higiene. D. S'han aplicat les mesures de protecció i seguretat del professional. E. S'han identificat les postures corporals adequades per a prevenir accidents. F. S'han seleccionat els cosmètics en funció de la tècnica de perruqueria i barberia. G. S'ha reconegut la importància de la utilització de material d'un sol ús. H. S'ha aplicat la normativa actual per al control de residus i útils tallants.
<p>2. Dissenya estils de barba i bigoti, utilitzant tècniques de visagisme i de tractament de la imatge.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han establert les pautes d'anàlisi del rostre a través del visagisme. B. S'han caracteritzat diferents estils de barba i bigoti. C. S'han determinat les correccions de les desproporcions estètiques en el rostre a través de la barba i bigoti. D. S'han configurat esbossos amb diferents estilismes de barba i bigoti. E. S'han caracteritzat els programes de tractament de la imatge a través de mitjans informàtics. F. S'han proposat canvis d'imatge del rostre masculí mitjançant transformació de barba i bigoti.
<p>3. Realitza arranjament de barba i bigoti, utilitzant mitjans tècnics i útils adequats.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han establert mesures d'acomodació i protecció personal. B. S'han seleccionat tècniques per a descarregar la barba i el bigoti. C. S'ha caracteritzat l'ordre d'execució en la descàrrega i configuració de barba i bigoti. D. S'han utilitzat tisora, navalla o màquines per a delimitar el contorn de la barba i/o bigoti. E. S'ha comparat el resultat de l'arranjament de barba i bigoti, amb les expectatives establertes. F. S'han seleccionat tècniques de finalització del procés arranjament de barba i bigoti. G. S'ha realitzat control visual del resultat i simetria.
<p>4. Realitza tècniques prèvies al rasurat, relacionant les característiques de la pell amb els tractaments estètics adequats.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han determinat les característiques del pèl de la barba i bigoti. B. S'han identificat alteracions estètiques en la zona. C. S'han establert les mesures d'atenció al client. D. S'han especificat les mesures de protecció a l'usuari.

	<ul style="list-style-type: none"> E. S'han aplicat tractaments estètics d'hidratació i exfoliació facial. F. S'ha aplicat massatge específic per a preparar la pell. G. S'han justificat les tècniques de preparació de la pell abans del rasurat.
5. Aplica tècniques de rasurat de la barba, interpretant el procediment de treball i seguint les condicions higienicosanitàries.	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han seleccionat útils i s'han preparat els cosmètics per al banyat de la barba. B. S'ha manejat la brotxa segons el mode i ordre d'execució. C. S'ha manejat la navalla segons criteris de seguretat. D. S'han executat les maniobres de rasurat en l'ordre establert. E. S'han determinat les tècniques de finalització de rasurat. F. S'han aplicat tractaments posteriors al rasurat. G. S'han formulat mesures d'actuació en cas d'emergències per irritacions, al·lèrgies o corts.
6. Aplica tècniques associades a l'estilisme facial masculí, diferenciant formes de realització i efectes aconseguits.	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han seleccionat tècniques per a la depilació de celles i altres zones facials. B. S'han configurat patilles i acabats de coll i clatell. C. S'han seleccionat la tècnica i els útils adequats. D. S'han aplicat tècniques de definició d'acabat de coll i patilles. E. S'ha verificat el resultat a través de la simetria d'aquestes. F. S'han fet canvis de color en estilismes masculins. G. S'han utilitzat productes i materials adequats. H. S'han seleccionat diferents tècniques per a realitzar acabats de fantasia. I. S'han dissenyat estilismes masculins innovadors.
7. Realitza cort i acabat de cabell, integrant tècniques d'estilisme masculí.	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han definit els estils de tall masculí. B. S'ha seleccionat la tècnica segons els útils de tall. C. S'ha configurat el tall en funció de les característiques del cabell i la morfologia de rostre i crani. D. S'han establert els paràmetres per a la realització. E. S'ha realitzat el tall de cabell segons els criteris establerts. F. S'han realitzat acabats i pentinats masculins. G. S'han establert els criteris de selecció dels productes específics per a H. aconseguir l'acabat pretès.

BIBLIOGRAFIA RECOMANADA

Peluquería y estilismo masculino (libro de taller)

Referencia:GMPC011

Marca:VIDEOCINCO Editorial
Tipo de producto:Libro + Vídeos

CARACTERÍSTIQUES DELS EXÀMENS

La prova consta d'una part teòrica, on es demostri l'assoliment dels diferents continguts propis del mòdul; i una part pràctica, associada als diferents resultats d'aprenentatge. És requisit indispensable superar la prova teòrica amb mínim un 5 per poder accedir a la prova pràctica. Les dues parts s'han d'aprovar per poder fer mitjana.

MATERIAL NECESSARI

Bolígraf blau o negre per la part teòrica. El material específic per la part pràctica es concretarà una vegada s'hagi fet la inscripció al mòdul

- Examen teòric: Bolígraf blau
- Examen pràctic: a concretar amb el professorat que pertoqui.

CONTACTE PROFESSORAT

dept.ipersonal@iescapdellevant.org

0640_IMATGE CORPORAL I HÀBITS SALUDABLES

CONTINGUTS CURRICULARS

1.-Caracterització de la imatge corporal:

- Estructura general del cos humà. Regions i zones corporals. Posicions anatòmiques. Termes de localització i posició relativa o direccions en l'espai.
- Forma i proporcions corporals. Característiques. Factors que determinen la constitució del cos. Somatotipus o tipus constitucionals. Variables antropomètriques: pes i talla.
- Evolució de la imatge corporal al llarg de la història.
- Forma i proporcions facials. Anàlisi de la forma del crani, de l'oval i del perfil. Tipus de rostre. Visagisme.
- Relació entre la imatge corporal i els processos de perruqueria i estètica.

2.-Caracterització de sistemes i aparells corporals:

- Els nivells d'organització de l'organisme.
- Sistemes relacionats amb el transport de substàncies en l'organisme.
- Anatomia i fisiologia de l'aparell circulatori: sistema sanguini i limfàtic. Les alteracions més freqüents i la seva relació amb la imatge personal.

- Anatomia i fisiologia de l'aparell respiratori. Les alteracions més freqüents i la seva relació amb la imatge personal.
- Sistemes relacionats amb el moviment. Anatomia i fisiologia del sistema ossi i muscular. Les mans i els peus. Les alteracions més freqüents i la seva relació amb la imatge personal.
- Sistemes relacionats amb la regulació i el control. Anatomia i fisiologia del sistema endocrí. Anatomia i fisiologia del sistema nerviós i els òrgans dels sentits. Les alteracions més freqüents i la seva relació amb la imatge personal.

3.-Identificació de pautes d'alimentació i nutrició:

- L'alimentació i nutrició. Nutrients: criteris de classificació. Aliments. Funció energètica, plàstica i reguladora. L'alimentació equilibrada: la piràmide alimentosa i les necessitats nutricionals.
- Anatomo-fisiologia digestiva. Estructura i funció: el tub digestiu i les glàndules annexes. Les alteracions més freqüents i la seva relació amb la imatge personal.
- Aparells i òrgans que intervenen en el procés d'excreció: anatomofisiologia renal i urinària. Les alteracions més freqüents i la seva relació amb la imatge personal.

4.-Promoció d'hàbits de vida saludables en imatge personal:

- Concepte de salut.
- L'aigua i la hidratació de la pell.
- La imatge personal i els hàbits diaris: l'exercici físic. El somni.
- Les drogues i l'òrgan cutani.
- Educació higienicosanitària.
- El càncer: mesures de prevenció del càncer.

5.-Selecció de mètodes d'higiene i desinfecció:

- Els microorganismes. Condicions necessàries per al desenvolupament microbià. Classificació dels microorganismes.
- Concepte d'infecció i infestació. Les infeccions i infestacions i els processos de perruqueria, barberia i estètica.
- Classificació segons l'agent causal: infeccions per bacteris, fongs, virus i paràsits. Característiques, símptomes i signes.
- Les infeccions creuades: prevenció en els serveis de perruqueria i estètica.
- Processos de neteja, higiene, desinfecció i esterilització: mètodes d'aplicació.

6.-Determinació d'hàbits de seguretat en les activitats de perruqueria i estètica:

- Identificació dels regs d'accidents laborals i malalties professionals associades. Riscos en l'ús de cosmètics i desinfectants. Reaccions adverses: locals i sistèmiques. Riscos en l'aplicació d'equips elèctrics.
- Lesions elèctriques. Riscos associats al material tallant. Riscos en l'aplicació de productes i

- Equips generadors de calor. Riscos associats a hàbits posturals. Altres riscos independents de l'activitat del professional.
- Factors que augmenten el risc d'accident.
- Aplicació de mesures de prevenció d'accidents associats a l'activitat.
- Mesures generals i mesures específiques. Classificació d'equips de protecció individual i col·lectiva. Tècniques bàsiques de primers auxilis davant possibles reaccions adverses o accidents.

CRITERIS D'AVUACIÓ

Resultats d'aprenentatge	Criteris d'avaluació
<p>1. Caracteritza la imatge corporal, identificant la seva estructura, morfologia i proporcions.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han especificat les diferents zones i posicions anatòmiques. B. S'han establert els termes de localització a través dels eixos i plans anatòmics. C. S'ha valorat l'ús de terminologia anatomo-fisiològica en imatge personal. D. S'han establert els paràmetres que defineixen les proporcions corporals i facials. E. S'han identificat els factors que determinen el tipus de constitució corporal. F. S'han mesurat les variables antropomètriques que defineixen els diferents somatotipus. G. S'han identificat els tipus de rostre i faccions. H. S'han identificat les desproporcions morfològiques que es poden corregir a través de les tècniques de perruqueria i estètica.
<p>2. Caracteritza els sistemes i aparells corporals, descrivint la seva estructura, funcionament i alteracions relacionades amb la imatge personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'ha establert l'estructura jeràrquica de l'organisme. B. S'ha caracteritzat l'anatomia de l'aparell circulatori. C. S'han especificat les funcions de la sang i la limfa. D. S'han identificat l'anatomia i fisiologia de l'aparell respiratori. E. S'ha especificat l'estructura dels músculs i els ossos que permeten el moviment. F. S'han establert els tipus de moviment corporals. G. S'han identificat els principals grups musculars. H. S'ha relacionat la morfologia del peu i de la mà amb els tractaments de manicura i pedicura. I. S'ha determinat la influència de les hormones en l'òrgan cutani. J. S'ha identificat el mecanisme del sistema nerviós com a coordinador i controlador del mitjà intern i extern.

<p>3. Identifica pautes d'alimentació i nutrició, analitzant la seva influència en la imatge corporal i l'òrgan cutani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han establert les diferències entre alimentació i nutrició. B. S'han especificat els nutrients bàsics. C. S'han relacionat els nutrients amb la seva funció en l'organisme. D. S'han identificat les necessitats nutritives de l'organisme per al seu bon funcionament. E. S'han reconegut els aliments que formen part de la piràmide alimentosa. F. S'ha valorat la influència d'una dieta equilibrada en la salut i en la imatge corporal. G. S'han especificat els aparells i òrgans que intervenen en el procés de la digestió. H. S'ha determinat el funcionament de l'aparell digestiu. I. S'ha caracteritzat l'estructura i el funcionament de l'aparell excretor.
<p>4. Promociona hàbits de vida saludables, relacionant-los amb els processos d'imatge personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han identificat els paràmetres que defineixen el concepte de vida saludable. B. S'ha especificat la importància de la hidratació i la seva influència en la imatge personal. C. S'ha justificat l'exercici físic i el somni en l'aspecte personal. D. S'han identificat els efectes, generals i sobre la pell, produïts pel consum de tabac i alcohol. E. S'ha justificat la importància de la prevenció de la drogodependència. F. S'han relacionat les mesures d'higiene personal amb la seva repercussió en l'àmbit professional. G. S'ha justificat la influència de les hormones en l'anatomofisiologia cutània. H. S'ha relacionat la prevenció del càncer amb els hàbits de vida saludables.
<p>5. Selecciona els mètodes d'higiene i desinfecció, relacionant-los amb el risc d'infeccions i infestacions a través del material.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han establert les condicions necessàries per al desenvolupament microbià. B. S'han identificat els diferents tipus de microorganismes. C. S'ha establert la diferència entre infecció i infestació. D. S'han caracteritzat les infeccions i infestacions més importants en l'àmbit de la imatge personal. E. S'han especificat les etapes de la cadena epidemiològica. F. S'han relacionat les tècniques d'imatge personal (tatuatges, pírcing i rasurat, entre altres) amb els seus riscos potencials. G. S'ha valorat l'ordre, la neteja i la desinfecció d'instal·lacions i equips com a primer factor de prevenció de riscos. H. S'han aplicat els diferents mètodes de neteja, desinfecció i esterilització. I. S'han relacionat els diferents mètodes de tractament de residus amb els riscos biològics que poden produir.

<p>6. Determina hàbits de seguretat per a prevenir malalties professionals, identificant els riscos associats i les mesures per a prevenir-los.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han identificat els riscos inherents a l'activitat i la seva malaltia professional associada. B. S'han relacionat els riscos amb les causes més freqüents d'accidents en els establiments C. d'imatge personal. D. S'han determinat les mesures de protecció personal que s'han d'adoptar en la preparació i execució de les operacions tècniques. E. S'han previst mesures de prevenció específiques per al client durant el servei de perruqueria i estètica. F. S'han reconegut les condicions dels espais de treball per a evitar riscos professionals. G. S'ha relacionat la selecció dels equips de protecció individual del professional o esteticista amb l'activitat que desenvoluparà. H. S'han aplicat tècniques de primers auxilis en reaccions adverses i accidents.
---	---

BIBLIOGRAFIA RECOMANADA

Imagen corporal y hábitos saludables

Referencia: GMEB001

Marca: VIDEOCINCO Editorial

Tipo de producto: Libro + Vídeos

CARACTERÍSTIQUES DELS EXÀMENS

- Prova teòrica: examen on es demostrï l'assoliment dels diferents continguts propis del mòdul
- Prova pràctica: resolució d'exercicis pràctics.

És requisit indispensable superar la prova teòrica amb mínim un 5 per poder accedir a la prova pràctica. Les dues parts s'han d'aprovar per poder fer mitjana.

MATERIAL NECESSARI

Bolígraf blau per la part teòrica. El material específic per la part pràctica es concretarà una vegada s'hagi fet la inscripció al mòdul

- Examen teòric: Bolígraf blau
- Examen pràctic: a concretar amb el professorat que pertoqui.

CONTACTE PROFESSORAT

dept.ipersonal@iescapdellewant.org

0643_MÀRQUETING I VENDA A IMATGE PERSONAL

CONTINGUTS CURRICULARS

1.-Identificació de productes i serveis en empreses d'imatge personal:

- Definició i conceptes bàsics de màrqueting.
- El màrqueting en les empreses d'imatge personal. Tipus de màrqueting.
- El màrqueting mix: característiques i elements.
- Productes i serveis en imatge personal: característiques.
- La servucció.

2.-Determinació de les necessitats dels clients:

- La importància del client en les empreses d'imatge personal.
- Concepte i identificació del client: el client intern i el client extern.
- Necessitats i gustos del client.
- Variables que influeixen en el consum dels clients.
- La motivació, la frustració i els mecanismes de defensa.
- Procés de decisió de compra.
- La satisfacció dels clients.
- Classificació dels clients.
- Fidelització dels clients.

3.-Pautes d'atenció al client:

- Procediment d'atenció al client en les diferents fases del procés.
- Etapes i elements del procés de comunicació.
- Objectius de la comunicació. Tipus de comunicació en una empresa d'imatge personal.
- Comunicació verbal oral. Tècniques de comunicació interpersonal o col·lectiva. Les barreres de la comunicació. Organització de xerrades. La comunicació telefònica.
- Comunicació verbal escrita. Normes de comunicació i expressió escrita. Instruments de comunicació escrita emprats en les empreses d'imatge personal: cartes, fullets, documents interns i targetes.
- Comunicació no verbal.
- Presentació i demostració d'un producte o servei. Pautes de realització.

4.-Tècniques de publicitat i promoció:

- La publicitat. Concepte de publicitat. Objectius. La campanya publicitària: fases. El missatge i els mitjans publicitaris. Elements que conformen la publicitat com a tècnica de venda.

- La promoció de vendes. Concepte i classificació. Principals objectius i efectes que persegueixen les promocions. Instruments promocionals utilitzats en el sector.
- La campanya promocional: fases i disseny d'una campanya promocional en imatge personal.

5.-Aplicació de les tècniques del marxandatge:

- Concepte de marxandatge. Marxandatge bàsic. Marxandatge promocional. El marxandatge en el centre de bellesa.
- Tipus de compres: compres previstes i compres per impuls.
- Elements del merchandising. L'ambientació general. Els punts de venda.
- Elements exteriors de l'establiment. Els aparadors. La publicitat en el lloc de venda (PLV): cartelleria i expositors.

6.-Les tècniques de venda en imatge personal:

- Característiques de l'assessor de vendes. L'assertivitat i l'empatia en la assessor de vendes de productes i serveis d'imatge personal.
- Fases i tècniques de venda. L'argumentació comercial. Les objeccions: classificació i tractament d'objeccions. El tancament de la venda: senyals, tècniques i tipus de tancament. La venda creuada.
- Servei d'assistència postvenda. Seguiment comercial o de postvenda: la documentació de seguiment. Procediments utilitzats en la postvenda. Anàlisi de la informació: els informes comercials.

7.-Tractament de queixes i reclamacions:

- Valoració del client sobre l'atenció rebuda.
- Procediments per a la resolució de queixes i reclamacions.
- Elements d'una queixa o reclamació.
- Procediments de recollida de les reclamacions.
- Documents necessaris o proves en una reclamació.
- Les fases de la resolució de queixes/reclamacions

CRITERIS D'AVUACIÓ

Resultats d'aprenentatge	Criteris d'avaluació
1. Identifica els productes i serveis en empreses d'imatge personal, aplicant tècniques de màrqueting.	<p>A. S'ha caracteritzat el màrqueting en l'àmbit de la imatge personal.</p> <p>B. S'han identificat els tipus de màrqueting.</p> <p>C. S'han determinat els elements del màrqueting mix que poden ser utilitzats per l'empresa.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> D. S'han establert les diferències entre un bé, com a producte tangible, i un servei. E. S'han especificat les característiques pròpies dels serveis. F. S'ha analitzat la importància del preu com a eina del màrqueting mix. G. S'han reconegut els tipus de canals de distribució (majoristes i detallistes) relacionats amb la imatge personal. H. S'han valorat les franquícies de perruqueria i estètica com una mena de distribució amb possibilitats d'autoocupació. I. S'han identificat els elements de la servucció. J. S'han definit les fases del pla de màrqueting.
<p>2. Determina les necessitats dels clients, analitzant les motivacions de compra de productes i serveis d'imatge personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'ha identificat al client com l'element més important en les empreses d'imatge personal. B. S'han analitzat les variables que influeixen en el consum dels clients d'imatge personal. C. S'han identificat les motivacions de compra del client. D. S'han establert les fases del procés de compra. E. S'han especificat els nivells de motivació de la teoria de Maslow. F. S'ha establert la classificació del client segons la seva tipologia, caràcter i rol. G. S'han determinat els mecanismes de fidelització dels clients.
<p>3. Estableix pautes d'atenció al client, utilitzant les tècniques de comunicació i les seves eines.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'ha determinat el procediment d'atenció al client en totes les fases del procés des de la recepció fins al comiat. B. S'han identificat els elements de la comunicació C. S'han identificat els instruments que utilitzen les empreses d'imatge personal en la comunicació interna i externa. D. S'ha caracteritzat la comunicació verbal amb els usuaris. E. S'ha establert la seqüència d'actuació en una presentació o xerrada comercial. F. S'han identificat les fases de la comunicació telefònica. G. S'han analitzat els instruments de comunicació escrita (cartes, fullets i targetes, entre altres). H. S'ha valorat la importància de la comunicació gestual en les relacions comercials. I. S'han realitzat demostracions de productes i serveis.
<p>4. Utilitza tècniques de promoció i publicitat, justificant la selecció dels instruments emprats.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A. S'han identificat els objectius de la publicitat B. S'han establert les fases d'una campanya publicitària. C. S'han especificat els mitjans publicitaris més utilitzats per les empreses del sector. D. S'han relacionat els instruments de la promoció amb els objectius i efectes. E. S'han establert les fases d'una campanya de promoció.

	<p>F. S'ha realitzat una campanya promocional d'un producte/servei d'estètica.</p>
<p>5. Aplica les tècniques del marxandatge promocional, utilitzant els instruments específics i adequant-los a la imatge de l'empresa.</p>	<p>A. S'han establert els objectius del marxandatge. B. S'han classificat els tipus de compres segons el comportament del client. C. S'han especificat els elements del marxandatge. D. S'han relacionat els efectes de l'ambientació visual, sonora i olfactiva amb el procés de venda. E. S'ha establert la distribució dels espais i productes en els punts de venda. F. S'han identificat la cartelleria i els expositors com a instruments de publicitat en el lloc de venda. G. S'ha analitzat la funció de l'aparador i la seva influència en la decisió de compra del consumidor. H. S'han aplicat i combinat els diferents elements del marxandatge.</p>
<p>6. Realitza demostracions de venda de serveis i productes d'imatge personal, definint les etapes i utilitzant les tècniques específiques.</p>	<p>A. S'han identificat les qualitats, actituds, aptituds i habilitats que ha de reunir un assessor de vendes en les relacions comercials. B. S'han establert les tècniques d'assertivitat utilitzades en les relacions comercials. C. S'han aplicat tècniques d'assertivitat i habilitats socials. D. S'han establert les fases i les tècniques de venda. E. S'ha establert l'argumentació comercial com a fórmula de recomanació al client. F. S'han establert les pautes per a la resolució d'objeccions a la venda. G. S'han identificat els senyals de tancament de la venda. H. S'han establert estratègies per al tancament d'una venda. I. S'han establert els procediments per a seguiment postvenda en els processos comercials.</p>
<p>7. Tracta les reclamacions i queixes, aplicant procediments de resolució de conflictes.</p>	<p>A. S'ha descrit el procediment per a la resolució de conflictes i reclamacions. B. S'ha descrit el procediment per a la recollida de reclamacions. C. S'han identificat les alternatives al procediment que es poden oferir al client davant reclamacions fàcilment corregibles. D. S'ha traslladat la informació sobre la reclamació segons l'ordre jeràrquic preestablert. E. S'ha registrat la informació del seguiment postvenda, d'incidències, de peticions i de reclamacions de clients com a indicadors per a millorar la qualitat del servei prestat i augmentar la fidelització</p>

BIBLIOGRAFIA RECOMANADA

Marketing y venta en imagen personal

Referencia: GMEB011

Marca: VIDEOCINCO Editorial

Tipo de producto: Libro + Vídeos

CARACTERÍSTIQUES DELS EXÀMENS

- Prova teòrica: examen on es demostrï l'assoliment dels diferents continguts propis del mòdul
És necessari superar la prova amb una nota igual o superior a 5.

MATERIAL NECESSARI

Bolígraf blau o negre.

CONTACTE PROFESSORAT

dept.ipersonal@iescapdellevant.org

1710_ITINERARI PERSONAL PER A L'OCUPABILITAT II

CRITERIS D'AVUACIÓ

Resultats d'aprenentatge	Criteris d'avaluació
1. Planifica i posa en marxa estratègies en els diferents processos selectius d'ocupació que li permeten millorar les possibilitats d'inserció laboral.	1.1 Simula les tècniques utilitzades actualment en el sector per al procés de selecció de personal. 1.2 Desenvolupa estratègies per a la cerca d'ocupació relacionades amb les tècniques actuals més utilitzades contextualitzades al sector. 1.3 Valora les actituds i aptituds que permeten superar processos selectius en el sector privat i el sector públic. 1.4 Construeix una marca personal identificant les necessitats del mercat actual, les seves habilitats, destreses i la seva aportació de valor.
2. Aplica estratègies relacionades amb les competències personals, socials i emocionals per al desenvolupament de la seva iniciativa emprenedora i la millora	2.1 Valora la importància de les competències personals i socials en l'ocupabilitat en el sector de referència i en el desenvolupament d'un projecte emprenedor. 2.2 Participa activament en l'establiment dels objectius de l'equip i en la presa de decisions d'aquest i assumeix la responsabilitat de

<p>de la seva ocupabilitat.</p>	<p>les accions i decisions del grup, participant activament en l'assoliment d'uns objectius compartits cooperant amb altres persones i compartint el lideratge.</p> <p>2.3 Incorpora al procés d'aprenentatge propi les tècniques i recursos de presentació i comunicació, tant orals com escrits, adequats per una comunicació efectiva i afectiva sent capaç d'adaptar-los a cada situació i circumstàncies, valorant les oportunitats i dificultats que ofereixen cadascuna d'elles.</p> <p>2.4 Aplica tècniques i estratègies per a la gestió del temps disponible per assolir els objectius tant individuals com de l'equip i programa les activitats necessàries.</p> <p>2.5 Aplica estratègies per canalitzar les emocions mostrant una actitud flexible en les relacions amb altres persones.</p> <p>2.6 Desenvolupa estratègies per a la programació d'activitats atenent criteris d'organització eficient i preveient les possibles dificultats.</p> <p>2.7 Reacciona de manera flexible i positiva davant de conflictes i situacions noves, aprofitant les oportunitats i gestionant les dificultats fent ús d'estratègies relacionades amb la intel·ligència emocional.</p>
<p>3. Posa en pràctica les habilitats emprenedores necessàries per al desenvolupament de processos d'innovació i de recerca aplicades que promouen la modernització del sector productiu cap a un model sostenible.</p>	<p>3.1 Identifica el concepte d'innovació i la seva relació amb la construcció d'una societat més sostenible que millori el benestar dels individus.</p> <p>3.2 Analitza les diferents metodologies per emprendre i la seva importància per afavorir la innovació i com a font de creació d'ocupació i benestar social.</p> <p>3.3 Aplica les habilitats emprenedores necessàries per promoure l'emprenedoria i la intraemprenedoria.</p> <p>3.4 Posa en pràctica el treball col·laboratiu com a requisit per al desenvolupament de processos d'innovació.</p> <p>3.5 Desenvolupa la competència digital necessària per la millora dels processos d'innovació i investigació aplicades que promoguin la modernització del sector productiu.</p> <p>3.6 Incorpora els objectius de les polítiques i iniciatives relacionades amb la sostenibilitat i el medi ambient a l'estratègia empresarial enfocada al desenvolupament d'un model econòmic i social sostenible.</p>
<p>4. Identifica, defineix i valida idees d'emprenedoria generadores de noves oportunitats a partir d'estratègies d'anàlisi de l'entorn socioproductiu utilitzant metodologies àgils per a l'emprenedoria.</p>	<p>4.1 Identifica els problemes de les persones destinatàries potencials del projecte empenedor com pas previ a les propostes de solucions que es converteixen en oportunitats.</p> <p>4.2 Posa en pràctica el procés creatiu amb la finalitat d'aconseguir una idea empenedora que aporti valor econòmic, social i/o cultural.</p> <p>4.3 Dissenya un model de negoci i/o gestió derivat de la idea empenedora.</p> <p>4.4 Incorpora valors ètics i socials a la idea empenedora analitzant els models de balanç social.</p> <p>4.5 Analitza la contribució de l'Economia Circular i l'Economia del Bé Comú al desenvolupament d'un model econòmic i social basat en l'equitat, la justícia social i la sostenibilitat.</p> <p>4.6 Analitza els principals components de l'entorn general i específic, i el seu impacte en la idea empenedora.</p> <p>4.7 Realitza entrevistes de problema per validar el perfil i el</p>

	<p>problema de les persones destinatàries de la idea emprendora.</p> <p>4.8 Valida la solució mitjançant la creació de prototips cercant l'encaix problema solució.</p> <p>4.9 Posa en pràctica tècniques de validació d'idees i generació de prototips.</p> <p>4.10 Experimenta amb la posada en pràctica d'estratègies de màrqueting per desenvolupar destreses en tècniques de comunicació i venda.</p>
<p>5. Desenvolupa un projecte emprendor d'innovació social i/o tecnològica aplicada en col·laboració amb l'entorn.</p>	<p>5.1 Analitza els conceptes bàsics de l'emprenedoria i la innovació social.</p> <p>5.2 Reflexiona sobre la necessitat del lideratge ètic i sostenible en les organitzacions.</p> <p>5.3 Reflexiona sobre la tecnologia com a base per al canvi del model productiu.</p> <p>5.4 Posa en marxa les estratègies pròpies del pensament de disseny (Design Thinking) per detectar necessitats socials i mediambientals.</p> <p>5.5 Analitza els elements del disseny de models de negoci ecosocials i/o de base tecnològica.</p> <p>5.6 Alinea metes de desenvolupament sostenible amb el disseny de models de negoci ecosocials i/o de base tecnològica.</p> <p>5.7 Aplica estratègies necessàries per analitzar la viabilitat del projecte emprendor.</p> <p>5.8 Investiga les opcions financeres socialment responsables.</p> <p>5.9 Defineix els agents implicats en el projecte, així com la seva participació.</p>

BIBLIOGRAFIA RECOMANADA

Qualsevol llibre de text de Itinerari Personal per a l'ocupabilitat II de les diferents editorials.

CARACTERÍSTIQUES DELS EXÀMENS

- Prova teòrica: test de preguntes de resposta múltiple.

- Prova pràctica: resolució de supòsits pràctics.

S'han de superar cadascuna de les dues proves per aprovar.

Ponderacions en la qualificació final:

Part teòrica: 50%; Part pràctica: 50%.

MATERIAL NECESSARI

Bolígraf blau o negre i calculadora no programable.

CONTACTE PROFESSORAT

cap.fol@iescapdellewant.org

1708_SOSTENIBILITAT APLICADA AL SISTEMA PRODUCTIU

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Resultats d'aprenentatge	Criteris d'avaluació
1. Identifica els aspectes ambientals, socials i de governança (ASG) relatius a la sostenibilitat tenint en compte el concepte de desenvolupament sostenible i els marcs internacionals que contribueixen a la seva consecució.	<p>1.1 Descriu el concepte de sostenibilitat, establint els marcs internacionals associats al desenvolupament sostenible.</p> <p>1.2 Identifica els assumptes ambientals, socials i de governança que influeixen en el desenvolupament sostenible de les organitzacions empresarials.</p> <p>1.3 Relaciona els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) amb la seva importància per a la consecució de l'Agenda 2030.</p> <p>1.4 Analitza la importància d'identificar els aspectes ASG més rellevants per als grups d'interès de les organitzacions relacionant-los amb els riscos i oportunitats que suposen per a la pròpia organització.</p> <p>1.5 Identifica els principals estàndards de mètriques per a l'avaluació de l'acompliment en sostenibilitat i el seu paper en la rendició de comptes que marca la legislació vigent i les futures regulacions en desenvolupament.</p> <p>1.6 Descriu la inversió socialment responsable i el paper dels analistes, inversores, agències i índexs de sostenibilitat en el foment de la sostenibilitat.</p>
2. Caracteritza els reptes ambientals i socials als quals s'enfronta la societat, descrivint els impactes sobre les persones i els sectors productius i proposant accions per a minimitzar-los.	<p>2.1 Identifica els principals reptes ambientals i socials.</p> <p>2.2 Relaciona els reptes ambientals i socials amb el desenvolupament de l'activitat econòmica.</p> <p>2.3 Analitza l'efecte dels impactes ambientals i socials sobre les persones i els sectors productius.</p> <p>2.4 Identifica les mesures i accions encaminades a minimitzar els impactes ambientals i socials.</p> <p>2.5 Analitza la importància d'establir aliances i treballar de manera transversal i coordinada per a abordar amb èxit els reptes ambientals i socials.</p>
3. Estableix l'aplicació de criteris de sostenibilitat en l'acompliment professional i personal, identificant els elements necessaris.	<p>3.1 Identifica els ODS més rellevants per a l'activitat professional que realitza.</p> <p>3.2 Analitza els riscos i oportunitats que representen els ODS.</p> <p>3.3 Identifica les accions necessàries per atendre alguns dels reptes ambientals i socials des de l'activitat professional i l'entorn personal.</p>
4. Proposa productes i serveis responsables tenint en compte els principis de l'economia circular.	<p>4.1 Caracteritza el model de producció i consum actual.</p> <p>4.2 Identifica els principis de l'economia verda i circular.</p> <p>4.3 Contrasta els beneficis de l'economia verda i circular enfront del model clàssic de producció.</p> <p>4.4 Aplica principis d'ecodisseny.</p> <p>4.5 Analitza el cicle de vida del producte.</p> <p>4.6 Identifica els processos de producció i els criteris de</p>

	sostenibilitat aplicats.
5. Realitza activitats sostenibles minimitzant l'impacte de les mateixes en el medi ambient.	<p>5.1 Caracteritza el model de producció i consum actual.</p> <p>5.2 Identifica els principis de l'economia verda i circular.</p> <p>5.3 Contrasta els beneficis de l'economia verda i circular enfront del model clàssic de producció.</p> <p>5.4 Avalua l'impacte de les activitats personals i professionals.</p> <p>5.5 Aplica principis d'ecodisseny.</p> <p>5.6 Aplica estratègies sostenibles.</p> <p>5.7 Analitza el cicle de vida del producte.</p> <p>5.8 Identifica els processos de producció i els criteris de sostenibilitat aplicats.</p> <p>5.9 Aplica la normativa ambiental.</p>
6. Analitza un pla de sostenibilitat d'una empresa del sector, identificant els seus grups d'interès, els aspectes ASG materials i justificant accions per a la seva gestió i mesurament.	<p>6.1 Identifica els principals grups d'interès de l'empresa.</p> <p>6.2 Analitza els aspectes ASG materials, les expectatives dels grups d'interès i la importància dels aspectes ASG en relació amb els objectius empresarials.</p> <p>6.3 Defineix accions encaminades a minimitzar els impactes negatius i aprofitar les oportunitats que plantegen els principals aspectes ASG identificats.</p> <p>6.4 Determina les mètriques d'avaluació de l'acompliment de l'empresa d'acord amb els estàndards de sostenibilitat més àmpliament utilitzats.</p> <p>6.5 Elabora un informe de sostenibilitat amb el pla i els indicadors proposats.</p>

BIBLIOGRAFIA RECOMANADA

Qualsevol llibre de text de Sostenibilitat Aplicada al Sistema Productiu de les diferents editorials.

CARACTERÍSTIQUES DELS EXÀMENS

- Prova teòrica: test de preguntes de resposta múltiple.
- Prova pràctica: resolució de supòsits pràctics.

S'han de superar cadascuna de les dues proves per aprovar.

Ponderacions en la qualificació final:

Part teòrica: 50%; Part pràctica: 50%.

MATERIAL NECESSARI

Bolígraf blau o negre i calculadora no programable.

CONTACTE PROFESSORAT

cap.fol@iescapdellewant.org

1664_DIGITALITZACIÓ APLICADA ALS SECTORS PRODUCTIUS

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Resultats d'aprenentatge	Criteris d'avaluació
<p>1. Estableix les diferències entre l'Economia Lineal (EL) i l'Economia Circular (EC), identificant els avantatges de l'EC en relació amb el medi ambient i el desenvolupament sostenible..</p>	<p>a) S'han identificat les etapes «típiques» dels models basats en EL i en EC. b) S'ha analitzat cada etapa dels models EL i EC i la seva repercussió en el medi ambient. c) S'ha valorat la importància del reciclatge en els models econòmics. d) S'han identificat processos reals basats en EL. e) S'han identificat processos reals basats en EC. f) S'han comparat els models anteriors en relació amb el seu impacte mediambiental i els ODS (Objectius de Desenvolupament Sostenible).</p>
<p>2. Caracteritza els principals aspectes de la 4a Revolució Industrial indicant els canvis i els avantatges que es produeixen tant des del punt de vista dels clients com de les empreses.</p>	<p>a) S'han relacionat els sistemes ciberfísics amb l'evolució industrial. b) S'ha analitzat el canvi produït en els sistemes automatitzats. c) S'ha descrit la combinació de la part física de les indústries amb el programari, IoT (Internet de les coses), comunicacions, entre d'altres. d) S'ha descrit la interrelació entre el món físic i el virtual. e) S'ha relacionat la migració a entorns 4.0 amb la millora dels resultats de les empreses. f) S'han identificat els avantatges per a clients i empreses.</p>
<p>3. Identifica l'estructura dels sistemes basats en cloud/núvol descrivint-ne la tipologia i el camp d'aplicació.</p>	<p>a) S'han identificat els diferents nivells del cloud/núvol. b) S'han identificat les principals funcions del cloud/núvol (processament de dades, intercanvi d'informació, execució d'aplicacions, entre d'altres). c) S'ha descrit el concepte d'edge computing i la seva relació amb el cloud/núvol. d) S'han definit els conceptes de fog i mist i les seves zones d'aplicació en el conjunt. e) S'han identificat els avantatges que proporciona l'ús del cloud/núvol en els sistemes connectats.</p>
<p>4. Compara els sistemes de producció/prestació de serveis digitalitzats amb els sistemes clàssics identificant les millores introduïdes</p>	<p>a) S'han identificat les tecnologies habilitadores (THD) actuals que defineixen un sistema digitalitzat. b) S'han descrit les característiques i aplicacions de l'IoT, IA (Intel·ligència Artificial), Big Data, tecnologia 5G, robòtica col·laborativa, Blockchain, ciberseguretat, fabricació additiva, realitat virtual, bessons digitals, entre d'altres. c) S'ha descrit la contribució de les THD a la millora de la productivitat i l'eficiència dels sistemes productius o de prestació de serveis.</p>

	<p>d) S'ha relacionat l'alineació entre les unitats funcionals de les empreses que conformen el sistema i l'objectiu d'aquest.</p> <p>e) S'ha relacionat la implantació de les tecnologies habilitadores (sensorització, tractament de dades, automatització i comunicacions, entre d'altres) amb la reducció de costos i la millora de la competitivitat.</p> <p>f) S'han relacionat les tecnologies disruptives amb aplicacions concretes en els sectors productius.</p> <p>g) S'han definit els sistemes d'emmagatzematge de dades no convencionals i l'accés a aquests des de cada unitat.</p> <p>h) S'han descrit les millores produïdes en el sistema i en cadascuna de les seves etapes.</p>
<p>5. Elabora un pla de transformació d'una empresa clàssica del sector en què s'emmarca el títol, basada en una EL, cap al concepte 4.0, determinant els canvis a introduir en les principals fases del sistema i indicant com afectaria els recursos humans.</p>	<p>a) S'ha definit a nivell de blocs el diagrama de funcionament de l'empresa clàssica.</p> <p>b) S'han identificat les etapes susceptibles de ser digitalitzades.</p> <p>c) S'han definit les tecnologies implicades en cadascuna de les etapes.</p> <p>d) S'ha establert la connexió de les etapes digitalitzades amb la resta del sistema.</p> <p>e) S'ha elaborat un diagrama de blocs del sistema digitalitzat.</p> <p>f) S'ha elaborat un informe de viabilitat i de les millores introduïdes.</p> <p>g) S'ha analitzat la millora en la producció i gestió de residus, entre d'altres.</p> <p>h) S'ha elaborat un document amb la seqüència del pla de transformació i els recursos emprats.</p>

BIBLIOGRAFIA RECOMANADA

Qualsevol llibre de text de Digitalització aplicada als sectors productius (GM) de les diferents editorials.

CARACTERÍSTIQUES DELS EXÀMENS

- Prova teòrica: test de preguntes de resposta múltiple i de redacció.
- Prova pràctica: resolució de supòsits pràctics.

S'han de superar cadascuna de les dues proves per aprovar.

Ponderacions en la qualificació final:

Part teòrica: 50%; Part pràctica: 50%.

MATERIAL NECESSARI

Bolígraf blau o negre.

CONTACTE PROFESSORAT

dept.ipersonal@iescapdellewant.org

0156_ANGLÈS PROFESSIONAL

CRITERIS D'AVUACIÓ

Resultats d'aprenentatge	Criteris d'avaluació
1. Comprèn informació, d'índole professional i quotidiana, continguda en discursos orals senzills, emesos en llengua estàndard, desxifra el contingut global del missatge, i el relaciona amb els recursos lingüístics corresponents.	a) El missatge s'ha situat en el seu context per mitjà de l'anàlisi de les seves característiques textuais i contextuais. b) S'ha identificat el fil argumental de missatges orals i s'han determinat els rols que hi apareixen. c) S'ha reconegut la finalitat del missatge, ja sigui un missatge directe, telefònic o en qualsevol altre mitjà auditiu. d) S'ha extret informació específica continguda en discursos orals, en llengua estàndard, relacionats amb la vida social, professional o acadèmica. e) S'han seqüenciat els elements constituents del missatge. f) S'han identificat i resumit clarament les idees principals d'un discurs sobre temes coneguts, transmès pels mitjans de comunicació i emès en llengua estàndard. g) S'han reconegut les instruccions orals i s'han seguit les indicacions i per tal de ser capaços de concloure si necessiten una resposta verbal o una no verbal. h) S'ha pres consciència de la importància de comprendre globalment un missatge, sense necessitat d'entendre'n tots i cadascun dels elements. i) S'ha servit de l'anàlisi de l'entonació i dels elements visuals per identificar els diversos significats i les intencions comunicatives de l'emissor.
2. Comprèn informació professional continguda en textos escrits senzills i n'analitza de forma comprensiva el contingut.	a) S'han seleccionat els materials de consulta i els diccionaris tècnics per a la comprensió del text. b) S'han llegit de manera comprensiva textos clars en llengua estàndard. c) S'ha relacionat el text amb l'àmbit del sector a què fa referència. d) S'han reconegut les idees principals d'un text escrit i s'ha identificat la informació rellevant sense necessitat d'entendre tots i cadascun dels elements del text esmentat. e) S'ha identificat la terminologia utilitzada, així com les estructures gramaticals i la resta d'elements característics de cada tipologia discursiva. f) S'han fet traduccions de textos en llengua estàndard i s'ha utilitzat el material de suport en cas necessari. g) S'ha interpretat el missatge rebut a través de suports telemàtics o de qualsevol altre tipus de suport. h) S'ha reconegut la finalitat de textos escrits diferents en qualsevol suport, en llengua estàndard i relacionats amb l'activitat professional. i) S'ha extret informació específica de textos de naturalesa diferent, relatius a la seva professió i continguts en diferents suports.
3. Produeix missatges orals	a) S'han determinat els registres més adequats per emetre el

<p>senzills, clars i estructurats, participa com a agent actiu en converses professionals.</p>	<p>missatge.</p> <p>b) S'ha comunicat, fent servir fórmules, nexes d'unió, marcadors discursius i estratègies d'interacció d'acord amb la situació de comunicació.</p> <p>c) S'han descrit fets breus i imprevistos relacionats amb la professió.</p> <p>d) S'ha fet servir correctament la terminologia de la professió.</p> <p>e) S'han expressat sentiments, idees o opinions.</p> <p>f) S'han enumerat les activitats pròpies de la tasca professional.</p> <p>g) S'ha descrit i seqüenciat un procés de treball de la competència.</p> <p>h) S'ha justificat l'acceptació o no de propostes realitzades, fent ús de normes de cortesia i de maneres apropiades.</p> <p>i) S'ha intercanviat, amb fluïdesa relativa, informació específica i detallada amb la utilització de frases d'estructura senzilla i diferents suports telemàtics.</p> <p>j) S'han realitzat, de manera clara, presentacions breus i preparades sobre un tema, en el marc de la seva especialitat, fent ús dels protocols adequats.</p> <p>k) S'ha comunicat espontàniament i ha adoptat un nivell de formalitat adequat a les circumstàncies.</p> <p>l) S'han respost preguntes relatives a la seva vida socioprofessional, incloses les pròpies d'una entrevista de feina.</p> <p>m) S'ha sol·licitat la reformulació del discurs o l'aclariment de part del discurs quan s'ha considerat necessari per a una millor comprensió.</p>
<p>4. Redacta textos senzills en llengua estàndard, relacionant les regles gramaticals amb la finalitat dels mateixos.</p>	<p>a) S'han seleccionat les estratègies, les estructures, el vocabulari i les convencions més adequades per al tipus de text que es crearà (fax, nota, carta o correu electrònic, entre d'altres).</p> <p>b) S'han redactat textos breus relacionats amb aspectes quotidians i/ o professionals.</p> <p>c) S'ha organitzat la informació de manera coherent i cohesionada.</p> <p>d) S'han realitzat resums de textos relacionats amb el seu entorn professional i se n'han identificat les idees principals.</p> <p>e) S'ha emplenat documentació específica del camp professional i s'han aplicat les fórmules establertes i el vocabulari específic.</p> <p>f) S'ha emplenat un text donat amb suports visuals i claus lingüístiques aportades.</p> <p>g) S'han utilitzat les fórmules de cortesia pròpies del document que s'elaborarà.</p> <p>h) S'ha escrit correspondència formal bàsica en format físic o digital destinada principalment a demanar informació, sol·licitar un servei o dur a terme una reclamació o una altra gestió senzilla, sempre d'acord amb les convencions de la tipologia textual.</p> <p>i) S'han pres notes i missatges amb informació senzilla sobre aspectes propis de la seva tasca professional.</p> <p>j) S'ha sol·licitat, de manera escrita, informació referent a aspectes relacionats amb el seu camp professional (pàgina web i correu electrònic, entre d'altres).</p>
<p>5. Aplica actituds i comportaments professionals en comunicació, descriu les relacions típiques característiques del país de la llengua estrangera.</p>	<p>a) S'han definit els trets més significatius dels costums i usos de la comunitat on es parla la llengua estrangera.</p> <p>b) S'han descrit els protocols i les normes de relació social propis del país.</p> <p>c) S'han identificat els valors i les creences propis de la comunitat on es parla la llengua estrangera.</p>

- | | |
|--|--|
| | d) S'han identificat els aspectes socioprofessionals propis del sector, en qualsevol tipus de text.
e) S'han aplicat els protocols i les normes de relació social propis del país de la llengua estrangera. |
|--|--|

BIBLIOGRAFIA RECOMANADA

[“English is in the hair”](#), Editorial Hoepli.

CARACTERÍSTIQUES DELS EXÀMENS

50% Producció i comprensió oral

25% Gramàtica i vocabulari

25% Comprensió lectora

MATERIAL NECESSARI

Bolígraf blau o negre.

CONTACTE PROFESSORAT

cap.lestrangeres@iescapdellewant.org