

INTRODUCCIÓ

Enguany per celebrar el “**Dia internacional de les dones**” des de la coordinació de coeducació proposem una activitat de centre en forma de **concurs**. Tindrà lloc divendres 8 de març entre les **11:05 i les 14:05h** i hi participaran tots els grups d’ESO i FPB, així com els grups d’FP que hi vulguin.

A cada grup classe se li assignarà una **fita històrica o moviment social dels darrers 100 anys en la lluita pels drets de les dones** que hauran de representar en forma de collage a la porta de la seva aula.

A la sala de professorat hi haurà un pack de materials per a cada grup que s’haurà de recollir abans de les 11:05h.

El pack contindrà:

- un llençol on s’haurà de muntar el collage, ja preparat amb cinta de doble cara per penjar-lo a la porta de la classe una vegada estigui acabat.
- un parell de llapissos de tèmpera i alguns fulls de colors
- una imatge i algunes pistes per indagar en la contextualització de la fita històrica.
- un pot de cola per aferrar elements al llençol

L'alumnat haurà d'aportar altres materials que considerin necessaris per muntar el collage.

Enguany s’han establert **3 reconeixements**:

- 1) Reconeixement a la forma: al collage més artístic, original i creatiu.
- 2) Reconeixement al contingut: al collage que millor expliqui la fita històrica.
- 3) Reconeixement a la col·laboració: al collage on hagi participat i col·laborat tota la classe.

El jurat estarà compost per professorat, personal no docent i alumnat de Batxillerat. Aquests reconeixements seran un **berenar al club de tennis per a tot el grup** o una activitat similar de grup.

OBJECTIUS D'APRENENTATGE

💡 Reflexionar sobre com durant els darrers 100 anys les lluites pels drets de les dones, a nivell global, han permès un avenç en la igualtat real entre homes i dones, així com les traves que segueixen havent-hi pel seu assoliment.

💡 Reflexionar sobre el poder transformador de les accions col·lectives.

💡 Reflexionar sobre la rellevància de tots i cadascun dels drets fonamentals assolits, així com dels creuaments que hi ha entre ells, tot posant de manifest que cal fer-ne una preservació legal i social per tal de no perdre'ls.

💡 Reflexionar sobre l'androcentrisme i com les lluites de les dones queden invisibilitzades en el relat oficial de la història.

💡 Treballar en equip per aconseguir un producte final, aportant des de les capacitats i habilitats individuals, i enriquint-nos des de la diversitat.

INSTRUCCIONS PER AL PROFESSORAT (ON HE D'ANAR)

1) Revisar l'aula o aules on haureu d'anar per dur a terme l'activitat en aquesta graella  **Distribució professorat 23_24 :**

💡 **El professorat que tenguí un grup específic** haurà d'anar a la classe de referència del grup.

💡 **El professorat d'optatives**, consulteu quin grup i aula us ha estat assignada.

💡 També s'ha assignat **professorat de guàrdia** per fer donar suport en alguns grups.

2) El professorat que tenguí classe amb els grups d'ESO a les 11:05h haurà de **recollir** prèviament els materials assignats al grup on hagi d'anar a la **sala de professorat** i **presentar l'activitat** mitjançant les

següents instruccions, descobrir i explicar la fita històrica o moviment social i promoure un moment de reflexió amb l'alumnat. La classe acabarà a les 11:45h i acompanyarem l'alumnat al pati on hi haurà l'actuació de la batucada Mendó Fem Renou.

Presentació de l'activitat

1) Activitat introductòria

- Començaríem posant de manifest que la igualtat real entre homes i dones encara no s'ha assolit en cap àmbit de les nostres vides.

Posar exemples: en el cas d'Espanya, la diferència salarial entre homes i dones segueix essent d'un 26 %; la inversió d'hores de feina dins i fora de la llar per part de les dones segueix essent major que en el cas dels homes; les violències sexuals segueixen colpejant les dones en tot el que té a veure amb la seva llibertat de circulació, d'oci i d'un ambient segur.

- Demanarem quins canvis i millores en els drets de les dones s'han produït durant el segle XX-XXI:

Exemples: dret al vot, dret al divorci; dret a l'educació; dret al propi cos; dret al treball.

- Posaemr exemples de com les lluites col·lectives han transformat a poc a poc la manera d'entendre i actuar en el món.

Exemples diaris: canvi constitucional del terme "disminuïts" per "persones amb una discapacitat"; poder vestir-se com una vol i poder respondre a l'escarni; donar resposta a comentaris masclistes i actituds que ridiculitzen les dones; poder dir en veu alta que els esports on participen dones no són inferiors als dels homes, sinó que s'invisibilitzen; l'assetjament sexual en el treball és una forma de violència, no un "fet normal".

- Reflexionar sobre el valor de la pluralitat i els beneficis que suposa eixamplar drets per a totes les persones que es troben en situació de desigualtat.

Exemple: millorar les condicions laborals dels llocs de treball de les dones suposa una millora individual i col·lectiva de la salut, tant física com mental.

💡 És important que hi hagi **equilibri entre filletes i fillets en la reflexió**.

💡 És important indicar que encara que el món normalment el dividim entre homes i dones també hi ha persones que s'identifiquen com a no binàries o no s'identifiquen ni com a homes ni com a dones.

💡 Si trobem que **el nivell de receptivitat del grup és molt baix**, anar directament a la següent activitat, sense donar-li cap importància.

2) Presentació de la fita [Accés a les fites](#)

- Plantejar la pregunta inicial abans de presentar la fita, amb l'objectiu que l'alumnat expliqui com se sentiria davant de les situacions d'injustícia que es plantegen.
- Explicar la fita o moviment social i veure al menys el primer vídeo. Plantejar les preguntes de reflexió.
- **Revisar** les bases del concurs i fer una **pluja d'idees** de la fita a partir de la informació de què disposen, la imatge, el lema i la reflexió que han fet.
- **Revisar els materials**: plantilla (mirar l'orientació perquè encaixi bé a la porta per fora), revistes i altre material aportat per l'alumnat.
- **Distribuir l'alumnat en grups de feina** segons el seu interès. Poden:
 - Grup creatiu: Dissenyar com serà la plantilla (col·locar-la al terra o sobre taules per treballar-hi) i anar muntant-la.
 - Grup/s text: Buscar i dissenyar el text (paraules, frases, cites, dates..) i utilitzar la creativitat, l'art i la imaginació per representar-les a la plantilla.
 - Grup/s dibuixos i símbols: buscar i dissenyar la part visual.

Al collage s'ha d'incloure com a mínim:

- **Un títol que expliqui la fita, el lloc i la data on va tenir lloc.**
- **Un lema que representi el que va passar.**
- **Com aquesta fita, fet o lluita ha contribuït a avançar cap a una societat més justa i igualitària**

💡 **Aferrar la plantilla a la porta** abans de les 14:05h.

💡 Si dona temps, **valorar l'activitat.**

- Què m'ha agradat?
- Què he après?
- Què ens ha aportat com a grup?

FUNCIÓ DEL PROFESSORAT

💡 **Promoure un debat amable i reflexiu**, evitant en la mesura del possible opinions pròpies i propiciant una **participació equilibrada de filletes i fillets.**

💡 Dinamitzar, acompanyar el procés, aportar idees, motivar.

💡 Mirar si es necessita material que pugui trobar-se a consergeria o altre lloc del centre.

💡 Posar en valor la col·laboració i comentar les fites durant les setmanes posteriors a l'activitat.

DISTRIBUCIÓ DE FITES HISTÒRIQUES

Grups ESO		
Aula i grup	Lluita assignada	
1r ESO A	2023: Igualtat salarial a Brasil	
1r ESO B	2023: Igualtat salarial a Islàndia	
1r ESO C	1933: Dret a vot de les dones a Espanya	
1r ESO D	2018: Jornaleras de Huelva en lucha	
1r ESO E	2019: Primera vaga feminista a Espanya	
1r ESO F	1975: Celebració del dia de la dona i els seus orígens	
Aula i grup		
2n ESO A	1944: Rosa Parks	
2n ESO B	1932: Dret al divorci a Espanya	
2n ESO C	1984: Guerrilla Girls	
2n ESO D	1917: El motí de les dones	
2n ESO E	2008: Femen	
2n ESO F	1990: Lluita de les dones gitanes	
Aula i grup		
3r ESO A	1914-1918: Incorporació de les dones al treball fora de casa	
3r ESO B	2009- actualitat: Reivindicació per la conciliació familiar de les parlamentàries	
3r ESO C	2024: França blindar la interrupció voluntària de l'embaràs a la seva constitució	
3r ESO D	2020: Aprovació de la llei d'interrupció voluntària de l'embaràs	

	a Argentina	
3r ESO E	1988: Women in black	
Aula i grup		
4t ESO A	2011: Les treballadores de la llar aconseguixen el dret a l'atur	
4t ESO B	2017: #MeToo als Estats Units	
4t ESO C	2019: Performance al parlament turc	
4t ESO D	2019: Performance <i>Las tesis</i> (Xile)	
4t ESO E	2015: Manifestació <i>Ni Una Menos</i> a Argentina, Xile i Uruguai	
4t ESO F	2011: <i>Pussy Riots</i>	
GRUPS FPB		
Aula i grup		
FPB1	2022: El dret a vestir-se lliurement	
FPB2	2016: La lluita de les Kellys a Espanya	